

CHIRIATTITOUR

TOUR OPERATOR

DMC Italie depuis 1978

CIRCUITS
AUTOTOUR
RANDONNÉES
VÉLO
BIEN-ÊTRE
PÈLERINAGES


MAKE
A WISH



CHIRIATTI TOUR

TOUR OPERATOR

P.I. 03096340751 - R.E.A. LE 184158

Licence n. 34/15 del 15/11/2007 - Prov. di Lecce Fondo Garanzia NOBIS Valore Sicuro

Police n. 5502002215/P

Assurance RC-NOBIS 1505000854 IG

MSCERT
ORGANISMO DI CERTIFICAZIONE

SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ
CERTIFICATO UNI EN ISO 9001

SIÈGE SOCIAL

CHIRIATTI TOUR - Galatina (Le)
C.so Re d'Italia, 61 - 73013 - Galatina (Le)
tel: +39 0836 528551 - 561615
fax: +39 0836 889107

CHIRIATTI VIAGGI Minervino di Lecce
Via Proc. Bandello, 59 - 73027 - Minervino di Lecce (Le)
Tel: + 39 0836 818007
Fax: + 39 0836 889107

CHIRIATTI VIAGGI Roma
Via della Pisana, 1443
Tel: + 39 06 65678417
Fax: + 39 0836 889107

CONTACTS

incoming: incoming@chiriattiviaggi.it
outgoing: gruppi@chiriattiviaggi.it
location de bus: noleggio@chiriattiviaggi.it
info: info@chiriattiviaggi.it
roma@chiriattiviaggi.it

INDEX

C'EST L'ITALIE
(voir les extensions possibles pour cet itinéraire à la page 44)... p. 6

LE MAGNIFIQUE NORD..... p. 8

DU MONT BLANC AUX LANGHE..... p. 10

ENTRE ART ET SAVEURS..... p. 12

L'OMBRIE PITTORESQUE..... p. 14

ENTRE LE CONERO ET LE GRAN SASSO..... p. 16

LE BEAU DES PETIT REGIONS
(voir les extensions possibles pour cet itinéraire à la page 44)... p. 18

LA REINE DES MERS
(voir les extensions possibles pour cet itinéraire à la page 44)... p. 20

POUILLES EXPRESS..... p. 22

LES CÔTES DE RÊVE..... p. 24

BASILICATE EXPRESS..... p. 26

BEAUTÉ SAUVAGE..... p. 28

PERLE MÉDITERRANÉENNE..... p. 30

TERRE AUTHENTIQUE..... p. 32

RANDONNÉE DANS LES CINQ TERRE ET LA TOSCANE..... p. 34

ROUTE VERS LE SUD-EST..... p. 36

ENTRE LE FORÊTS ET LE BLEU..... p. 38

CYCLOTOURISME DANS LE SALENTO..... p. 40

L'ANNEAU DE LA FOI..... p. 42

*EXTENSIONS

BOLOGNE ET PLUS..... p. 44

FLORENCE ET PLUS..... p. 44

LA CÔTE AMALFITAINE SUR LA ROUTE..... P. 45

CAPRI EN BATEAU..... P. 46

BARI TYPIC FOOD..... P. 46

POLIGNANO A MARE..... P. 46

EXCURSION AUX ÎLES TREMITI..... P. 47

CONDITIONS GÉNÉRALES DU CONTRAT DE VOYAGE..... P. 48





ESCORTED

Visites guidées menées par l'un de nos guides professionnels. Les clients sont choyés et accompagnés par nos guides experts, ce qui leur permet de profiter pleinement du voyage et de s'immerger totalement dans l'expérience.



COMPRIS :
— Devis à partir d'un minimum de 10 personnes
— Tous les transports dans nos véhicules Gran Turismo
— Demi-pension à l'hôtel
— Guide professionnel/accompagnateur
— 2 dégustations/expériences
— Assistance téléphonique 24h/24
Sur demande et moyennant un supplément : pension complète avec déjeuners dans des restaurants, réservation et/ou prépaiement des entrées aux sites et musées.

EASY



Visites non accompagnées, menées par l'un de nos chauffeurs experts qui peut également conseiller les clients sur de petits détours pour enrichir leur voyage. Ce circuit convient aux clients dynamiques qui recherchent un itinéraire qu'ils peuvent suivre à leur propre rythme, leur permettant de visiter les lieux incontournables de la région sans être liés au programme d'un circuit classique.

INCLUS :
- Prix à partir d'un minimum de 6 personnes
- Tous les transports dans nos minibus confortables
- Nuitée et petit-déjeuner à l'hôtel
- 2 dégustations/expériences
- Assistance téléphonique 24h/24

SELF DRIVE

Fly & Drive classique adapté aux amateurs de vacances sous le signe de la liberté totale. Tout en suivant un itinéraire général qui permet de ne pas manquer les étapes les plus importantes, nos circuits en voiture sont conçus pour laisser place à la découverte personnelle et personnalisée en fonction des besoins spécifiques de nos clients.



- Tarifs à partir de 2 personnes minimum
- Nuitée et petit-déjeuner à l'hôtel
- 1 ou 2 dégustations / expériences
- Assistance téléphonique 24h/24

Sur demande avec supplément : réservation de vol, train, location de voiture, réservation de guides locaux dans différentes localités, réservation en demi-pension ou pension complète, service de conciergerie téléphonique pour les réservations de sites, musées, restaurants, dégustations, expériences...

TAILOR MADE



Si vous souhaitez que votre voyage soit une expérience unique et sur mesure, vous êtes au bon endroit !
À l'ère des réseaux sociaux, où tout a déjà été vu et vécu, voyager doit nous ramener à la recherche de notre essence.
Cela doit redevenir des vacances qui respectent notre temps, une « expérience locale » unique et irremplaçable.
Votre voyage, entièrement conçu par vous.
Des voyages en groupe aux expériences individuelles, des circuits en bus aux fly & drive, des voyages culturels aux voyages gastronomiques, nature et expérientiels, nous pouvons « créer » des forfaits personnalisés.
Notre personnel possède également une expérience consolidée et éprouvée dans l'organisation de voyages de motivation et de team building afin de rendre chaque moment.

Tous les forfaits hôteliers proposés dans nos gammes de produits sont testés et soigneusement sélectionnés par notre personnel. Chaque gamme de produits (Escorté, Facile, Sans chauffeur et Sur mesure) peut être proposée dans quatre forfaits différents en fonction des besoins de chaque client : de rassemblement professionnel et d'entreprise unique et irremplaçable.

1 **Économique**
Une sélection d'hôtels 3/4 étoiles qui garantissent non seulement le prix, mais surtout la qualité du service, essentielle pour toutes les prestations que nous proposons. Cette option comprend généralement des hôtels légèrement excentrés, mais toujours stratégiquement situés par rapport aux lieux d'intérêt inclus dans l'itinéraire.

2 **Supérieur**
Une série d'hôtels 4 étoiles qui garantissent non seulement la qualité du service de la catégorie indiquée, mais aussi un emplacement privilégié et central par rapport aux points d'intérêt les plus importants inclus dans l'itinéraire proposé.

3 **Charme**
Nous avons mis toute notre expérience à la disposition de nos clients pour leur garantir un séjour de charme dans une sélection d'établissements qui vous permettent de profiter pleinement d'une expérience de voyage étroitement liée à la région : fermes, domaines ruraux et hôtels de charme.

4 **Luxe**
Nous sélectionnons pour vous les meilleures options d'hébergement dans une région grâce à une sélection rigoureuse d'hôtels, de complexes hôteliers et d'autres hébergements haut de gamme, comparables à des établissements 5 étoiles ou de luxe, afin de rendre votre séjour unique et inoubliable.









De nombreux types de circuits, adaptés à vos goûts

mer *nature* *bien-être* *art et culture* *charme et détente* *foi* *gastronomie et vins*



C'EST L'ITALIE

CIRCUIT EN ITALIE

JOUR 1. BIENVENUE

Arrivée à l'aéroport de Rome et transfert à l'hôtel. Arrivée à l'hôtel. Dîner et nuitée.

JOUR 2. ROME

Aujourd'hui, nous commençons notre visite par une visite guidée de la ville éternelle.
L'histoire de Rome est écrite sur chaque pierre. Matinée consacrée à la Rome antique : Colisée, Forums impériaux, Capitole, Place de Venise, Saint-Pierre (visites extérieures). Retour à l'hôtel, dîner et nuitée

JOUR 3. ASSISI PERUGIA

Départ pour Assise et visite de la basilique Saint-François, de la place de la mairie et du temple de Minerve. Continuation vers Pérouse qui conserve le plus fascinant paysage urbain historique intact, caractérisé par des portes étrusques, des églises médiévales, des bâtiments Renaissance et des rues sinueuses. Continuation vers Montecatini Terme. Installation à l'hôtel. Dîner et nuitée

JOUR 4. FLORENCE

Demi-pension à l'hôtel.
Un tiers de tous les trésors artistiques italiens se trouve dans la capitale de la Toscane, que vous visiterez le matin avec un guide local. Santa Croce, tombeau des personnalités italiennes les plus importantes de l'histoire, de l'art et de la littérature. Le Palazzo Vecchio sur la Piazza della Signoria avec la copie du David de Michel-Ange, la cathédrale avec la coupole de Brunelleschi, le Baptistère, le Ponte Vecchio avec ses boutiques ornementales. Temps libre au marché de San Lorenzo.

JOUR 5. CINQ TERRE GULF OF POETS

Demi-pension à l'hôtel. Journée consacrée aux beautés paysagères des «Cinq Terre ». De petits villages multicolores accrochés comme des nids d'hirondelles sur les rochers, accessibles uniquement par des routes étroites ou par la mer. Depuis La Spezia, nous prendrons le train jusqu'à Vernazza. Visite de la ville et continuation en train jusqu'à Monterosso. Temps libre pour visiter. Dans l'après-midi, nous repartirons en bateau vers La Spezia, en nous arrêtant à Portovenere.

JOUR 6. LUCCA PISA

Demi-pension à l'hôtel. Aujourd'hui, nous découvrirons Lucques, ville aux cent églises et aux merveilleuses murailles médiévales.



C'EST L'ITALIE

DURÉE DU CIRCUIT: 15 jours
LIEUX VISITÉS: Rome, Assise, Pérouse, Florence, Cinq Terre, Golfe des Poètes, Lucques, Pise, San Gimignano, Sienne, Naples, Pompéi, Matera, Alberobello, Locorotondo, Cisternino, Ostuni, Lecce, Otranto, Castel del Monte, Caserte

EXTENSIONS
v. page 44



La place du marché, construite sur un ancien amphithéâtre romain. La place et l'église San Michele in Foro et le Palazzo Pretorio. Dans l'après-midi, départ pour Pise. La tour penchée a rendu Pise célèbre dans le monde entier. La « Piazza dei Miracoli » (place des miracles) est une composition extraordinaire formée par la cathédrale, la tour, le baptistère et le cimetière.

JOUR 7. SAN GIMIGNANO SIENA

Départ pour San Gimignano et visite de cette ville caractéristique, témoignage exceptionnel de l'urbanisme médiéval. Les familles les plus aisées avaient construit la « maison-tour typique », symbole de la richesse de la classe marchande. À son apogée, la ville comptait 72 tours. Continuation vers Sienne, ville connue pour son patrimoine historique, artistique et paysager et pour son célèbre Palio sur la Piazza del Campo, cœur de la ville, unique par sa forme en coquillage. Continuation vers Rome, installation à Rome, installation à l'hôtel. Dîner et nuitée.

JOUR 8. ROME EN LIBERTÉ

Demi-pension à l'hôtel. Pour ceux qui décident de poursuivre le circuit, journée libre pour découvrir Rome en liberté. Dîner et nuit à l'hôtel. Pour ceux qui terminent leur circuit, après le petit-déjeuner, transfert à l'aéroport.

JOUR 9. VISITE À PIED DE ROME

Demi-pension à l'hôtel. Petit-déjeuner à l'hôtel et transfert au centre-ville avec le guide pour une visite à pied du centre historique afin de découvrir la Rome classique et baroque. Nous commencerons par le Campo dei Fiori, puis nous poursuivrons notre itinéraire vers la Piazza Farnese, la Piazza Navona, le Panthéon, la Fontana di Trevi jusqu'à la Piazza di Spagna.

JOUR 10. NAPLES POMPEI

Petit-déjeuner à l'hôtel et départ pour Naples. Rencontre avec le guide. Visite guidée à pied dans le centre historique de Naples à la découverte des plus beaux sites de la ville parthénopéenne : Piazza del Plebiscito, le Palais Royal, la Galerie Umberto I et le Théâtre San Carlo. Nous poursuivrons ensuite vers Pompéi et visiterons le site archéologique de la ville romaine détruite par l'éruption du Vésuve en 79 avant J.-C. Nous rejoindrons notre hôtel dans la région de Sorrente. Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 11. MATERA

Petit-déjeuner, départ pour Matera, l'une des plus anciennes villes d'Italie. Matera est classée au patrimoine mondial de l'Unesco et a la particularité d'être en partie creusée dans la roche ; ses grottes ont été habitées jusqu'à la fin des années 50. Visite des deux quartiers historiques (Sasso Barisano et Sasso Caveoso), d'une église troglodyte et d'une maison troglodyte, ainsi que de la Civita (la partie haute de la ville qui conserve de nombreux palais nobiliaires et la majestueuse cathédrale romane). Dans l'après-midi, transfert vers la Vallée d'Itria, dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 12. ALBEROBELLO LOCOROTONDO CITERNINO OSTUNI

Demi-pension à l'hôtel. Visite d'Alberobello, capitale des Trulli et symbole de toute la région des Pouilles. Visite du quartier Monti (patrimoine de l'UNESCO), de l'église Trullo, du Trullo Siamese et d'autres coins enchanteurs de cette ville unique. Dans l'après-midi, en empruntant la magnifique route SS della Valle d'Itria, nous ferons de brèves haltes dans les petits villages blancs de Locorotondo et Cisternino jusqu'à arriver dans la magnifique ville blanche d'Ostuni. Visite du Borgo Antico. Ostuni s'étend sur une colline qui domine des hectares d'oliviers centenaires qui s'éclaircissent vers la mer. Arrêt avec visite et dégustation dans une huilerie.

JOUR 13. LECCE OTRANTO

Demi-pension à l'hôtel. Visite du centre historique de Lecce avec les monuments les plus significatifs du baroque de Lecce : P.za San Oronzo, église San Matteo, église del Rosario, Piazza Duomo, Santa Croce. Transfert à Otranto. Dans l'après-midi, visite du centre historique d'Otranto, la ville la plus orientale d'Italie. Visite de la cathédrale avec la chapelle des 800 martyrs, la crypte et la mosaïque (l'une des plus grandes au monde) œuvre du moine Pantaleone. Visite du centre historique de la ville qui conserve de nombreux monuments, des églises ainsi que des palais nobiliaires d'une grande valeur architecturale.

JOUR 14. CASTEL DEL MONTE CASERTA

Petit-déjeuner et départ pour Castel del Monte, dans la région d'Andria, au pied de la Murgia. Visite guidée de Castel del Monte, monument classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Continuation vers Caserte.
Dans l'après-midi, nous découvrirons le magnifique palais royal de Caserte, chef-d'œuvre de l'architecte Vanvitelli, qui l'a réalisé à la demande du roi Charles de Bourbon. Le palais royal de Caserte et ses jardins n'ont rien à envier au célèbre Versailles et sont classés au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1997. Installation à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 15. AU REVOIR ITALY

Petit-déjeuner et transfert à l'aéroport. Fin de nos services.

LE MAGNIFIQUE NORD

CIRCUIT DE MILAN À VENISE



JOUR 1. **MILAN**

Arrivée à l'aéroport et transfert à l'hôtel dans la région du lac de Garde. Installation, dîner et nuitée.

JOUR 2. **LAC DE GARDE VÉRONE**

Petit-déjeuner à l'hôtel. Tour du lac avec arrêt à Sirmione, charmante localité située à l'extrémité d'une longue péninsule qui s'étend sur la rive sud du lac de Garde. Dans l'après-midi, visite de Vérone, destination touristique très prisée. Parmi ses principales attractions, citons les arènes et le balcon de la maison de Juliette. Installation à l'hôtel dans la région de Padoue. Dîner et nuitée.

JOUR 3. **VENISE**

Demi-pension à l'hôtel. La matinée sera consacrée à une visite en vaporetto à travers la lagune en empruntant le Grand Canal pour admirer les coins les plus suggestifs de cette ville unique : le pont du Rialto, la place Saint-Marc. Après-midi libre pour le shopping.

JOUR 4. **EXCURSION SUR LA BRENTA**

Demi-pension à l'hôtel. Excursion en bateau sur les rives de la Brenta à bord d'embarcations typiques qui sillonnent lentement les eaux du fleuve, tandis que les guides à bord illustrent l'histoire, la culture et l'art dont témoignent les villas de la Brenta. Visite de Dolo et de ses moulins.

LE MAGNIFIQUE NORD





DURÉE DU CIRCUIT: 6 jours
LIEUX VISITÉS :
Milan, lac de Garde, Venise, rives du Brenta.

JOUR 5. MILAN

Petit-déjeuner à l'hôtel et départ pour Milan. Visite panoramique de la ville avec la Galleria Vittorio Emanuele II, le Castello Sforzesco et le magnifique Duomo, l'une des cathédrales gothiques les plus grandes et les plus impressionnantes au monde. Dîner libre. Installation à l'hôtel et nuitée.

JOUR 6. DÉPART

Petit-déjeuner à l'hôtel, transfert à l'aéroport ou poursuite de la visite de Milan.



DU MONT BLANC AUX LANGHE

CIRCUIT EN PIÉMONT ET VALLÉE D'AOSTE



JOUR 1. **ARRIVÉE**

Arrivée à l'aéroport et transfert à l'hôtel. Copieux « goûter-dîner » dans un lieu historique pour commencer à déguster la cuisine piémontaise. Nuitée.

JOUR 2. **TURIN**

Demi-pension à l'hôtel. Rencontre avec le guide pour découvrir la première capitale de l'Italie, son histoire importante, ses palais élégants et ses grandes places. Pause pour déguster un bon « bicerin » accompagné de spécialités turinoises. Expérience incontournable avec le « crémaillère » sur la colline voisine de Superga, montée sur le dôme de la basilique du même nom pour admirer la ville d'en haut.

JOUR 3. **LA MERVEILLE DES ALPES**

Demi-pension à l'hôtel, transfert dans le Val d'Aoste pour monter... toujours plus haut ! Expérience inoubliable sur le Mont Blanc avec le Skyway, un téléphérique qui peut atteindre 3 466 mètres. Le Skyway n'est pas seulement un téléphérique, il a été conçu pour rapprocher l'homme de la montagne et du ciel, élargir les horizons et dépasser les frontières. L'ascension du Skyway est accessible à tous. Apéritif en altitude.

JOUR 4. **LE RIZ, UNE PASSION ITALIENNE**

Demi-pension à l'hôtel, transfert vers la région du riz, la superbe « mer en damier » piémontaise. Arrêt dans une véritable exploitation agricole pour une visite et une dégustation riche. Dans l'après-midi, vous pourrez revivre l'expérience des anciens pèlerins en parcourant à pied un court tronçon de la célèbre « via francigena » en suivant les itinéraires champêtres qui longent les rizières.

JOUR 5. **LES LACS DU NORD**

Petit-déjeuner à l'hôtel, transfert privé vers le lac Majeur, embarquement vers les trois îles (Isola Bella, Isola Madre, Isola dei Pescatori). Visite du palais de la famille Borromeo et temps libre pour prendre des photos dans le jardin spectaculaire. Retour à Turin, dîner avec des plats locaux typiques dans un restaurant raffiné.



DU MONT BLANC AUX LANGHE

DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS : Turin, Mont Blanc, Via Francigena, Isola Bella, Isola Madre, Isola dei Pescatori, Langhe, Neive, Canelli.



JOUR 6. LANGHE

Petit-déjeuner à l'hôtel, transfert vers la région incontournable des Langhe. Panorama suggestif sur les collines douces et accueillantes : de Serralunga à La Morra, connue comme « le balcon sur les Langhe », à Grinzane Cavour, jusqu'à Barolo, où vous visiterez le château du même nom, siège du WI.MU, le musée du vin le plus innovant d'Italie et l'un des plus importants au monde. Dégustation de vins italiens (pas seulement piémontais). Déjeuner avec des plats de la cuisine locale dans la résidence de la maison Savoie. Dans l'après-midi, belle promenade revigorante dans les vignobles pour percer les secrets du bon vin piémontais. Installation à l'hôtel dans les Langhe

JOUR 7. VIN ET BULLES

Demi-pension à l'hôtel. Transfert vers Barbaresco à travers les vignobles, les noisetiers et les truffières, arrêt dans le village de Neive, l'un des plus beaux d'Italie, connu pour ses vins d'exception. Dégustation dans une cave. Continuation vers Canelli, patrie des bulles. Visite des prestigieuses caves souterraines, somptueuses, solennelles et surtout uniques de Canelli, au point d'avoir été classées au patrimoine mondial de l'Unesco. Des kilomètres et des kilomètres de galeries et de salles qui serpentent dans les entrailles de la colline tufière sur laquelle se dresse le village, véritables chefs-d'œuvre d'ingénierie et d'architecture, conservent les vins mousseux à une température constante de 12-14 degrés. Dégustation dans la cave du célèbre vin mousseux.

JOUR 8. RETOUR

Petit-déjeuner à l'hôtel et transfert à l'aéroport.



ENTRE ART ET SAVEURS

CIRCUIT ENTRE TOSCANE ET LIGURIE



JOUR 1. ARRIVÉE

Arrivée à l'aéroport et transfert à l'hôtel dans la région de Montecatini Terme. Installation. Temps libre. Dîner et nuitée.

JOUR 2. LERICI ET CARRARA

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Lerici, située dans l'une des plus belles baies de la côte ligure, également appelée La Perla del Golfo (la perle du golfe). Vous y découvrirez comment est préparé à la main le célèbre « pesto » (condiment typique de la Ligurie à base de basilic, d'huile d'olive et de pignons de pin), avant de déguster un bon plat de trofie al pesto accompagné d'un verre de vin. En début d'après-midi, visite des carrières de marbre de Carrare, célèbres dans le monde entier. Il s'agit de l'or blanc de la Toscane, exploité avec enthousiasme depuis plus de 2000 ans par des sculpteurs tels que Michel-Ange. Après la visite des carrières, vous dégusterez le « Lardo di Colonnata », une charcuterie typique affinée en saumure dans des cuves en marbre.

JOUR 3. FLORENCE

Demi-pension à l'hôtel. Un tiers de tous les trésors artistiques italiens se trouve dans la capitale toscane, que vous visiterez le matin avec un guide local. Santa Croce, la plus grande église franciscaine du monde. Le Palazzo Vecchio sur la Piazza della Signoria, avec sa copie du David de Michel-Ange, le Duomo avec la coupole de Brunelleschi, le Baptistère, le Ponte Vecchio avec ses boutiques décoratives sont également surprenants. Possibilité de visiter également le marché de San Lorenzo. C'est l'un des marchés les plus anciens et les plus importants, avec un large choix de produits frais et régionaux. Pourquoi ne pas goûter les produits typiques préparés dans les différents stands ? Après-midi libre. Après le dîner à l'hôtel, nous dégusterons les célèbres « Cantucci e Vin Santo » en dessert.

JOUR 4. VOLTERRA PISA

Demi-pension à l'hôtel. Visite de Volterra, la ville étrusque par excellence. Les traces du passé étrusque et romain sont visibles



dans toute la ville, depuis les remparts avec leur porte datant du IVe/IIIe siècle av. J.-C. jusqu'aux vestiges de l'amphithéâtre romain (Ier siècle av. J.-C.). La cathédrale et la Piazza dei Priori avec le palais épiscopal, le palais « Pretorio » avec la tour du « Porcellino » sont également remarquables. Vers l'heure du déjeuner, nous visiterons une fromagerie locale (nous apprendrons comment les fromages sont fabriqués et visiterons l'élevage de moutons). Déjeuner léger avec des produits typiques dans une ferme. Départ pour Pise et rencontre avec un guide local. La tour penchée a rendu la ville célèbre dans le monde entier. Au cours de la visite, vous pourrez admirer sur la place des Miracles l'extraordinaire ensemble formé par la cathédrale, la tour et le baptistère. La cathédrale Santa Maria Assunta est l'un des chefs-d'œuvre les plus célèbres de l'architecture italienne. À l'intérieur du baptistère, vous pourrez visiter la « chaire » hexagonale de Nicola Pisano. Le cimetière en forme de cloître monumental est assez particulier en son genre.

JOUR 5. SIENNE SAN GIMIGNANO

Demi-pension à l'hôtel et départ pour la visite de Sienne avec la magnifique « Piazza del Campo ». Deux fois par an, cette place en forme de coquillage accueille la célèbre course de chevaux du « Palio delle contrade». La cathédrale, avec sa façade décorée de marbre rayé noir et blanc, est un autre chef-d'œuvre de la ville. Pendant la visite du centre, nous ferons une petite pause pour déguster les desserts typiques de cette région, à savoir le « Panforte » et les « Ricciarelli ». En début d'après-midi, visite de San Gimignano, la ville des tours, symboles de pouvoir et en même temps de liberté. Après la visite de la ville, nous nous rendrons dans une ferme typique pour une agréable dégustation de vins accompagnée d'une petite collation.

JOUR 6. CINQ TERRE PORTO VENERE

Demi-pension à l'hôtel. Nous consacrerons cette journée à la découverte d'un des sites classés au patrimoine mondial de l'UNESCO, « Les Cinq Terre ». De petits villages multicolores sont accrochés comme des nids d'hirondelles sur les rochers et ne sont accessibles que par des routes étroites ou par la mer. Nous rejoindrons La Spezia en bus, puis prendrons le train pour Manarola, Riomaggiore ou Vernazza. Continuation du voyage vers Monterosso, le village le plus occidental qui offre des paysages enchanteurs. Retour à La Spezia en bateau avec escale à Portovenere pour une brève visite.

JOUR 7. PISTOIA LUCCA

Demi-pension à l'hôtel. Visite de Pistoia, un petit joyau encore peu connu, riche en art et en monuments, fondé au IVe siècle après J.-C., avec la coupole de l'église de la « Vergine de l'Umiltà », la Piazza Duomo et la cathédrale San Zeno. Dans le centre-ville se trouve une célèbre « Confetteria ». Nous visiterons la production et ne manquerons pas de goûter les confiseries. Continuation vers Lucques, la ville aux cent églises et aux magnifiques remparts médiévaux. En passant par l'une des sept portes des remparts, vous arriverez dans le surprenant centre historique où se trouvent des monuments tels que l'amphithéâtre, la « Piazza San Michele » avec son église, le Palazzo Pretorio et bien d'autres chefs-d'œuvre. Pendant la visite, vous dégusterez un cappuccino accompagné du « Buccellato », un gâteau typique de la ville.

JOUR 8. RETOUR

Petit-déjeuner et transfert à l'aéroport.

DURÉE DU CIRCUIT: 6 jours
LIEUX VISITÉS: Lericì, Carrare, Florence, Volterra, Pise, Sienne, San Gimignano, Cinq Terre, Portovenere, Pistoia, Lucques





L'OMBRIE PITTORESQUE

CIRCUIT EN OMBRIE



JOUR 1. **CHIANCIANO TERME**

Arrivée et transfert à Chianciano Terme. Enregistrement, dîner et nuitée.

JOUR 2. **LAC TRASIMÈNE PERUGIA**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour le lac Trasimène, entouré d'oliviers, de roseaux et riche en faune. Depuis Passignano, départ pour une excursion en bateau vers l'île Maggiore. Dans l'après-midi, continuation vers Pérouse. La capitale de l'Ombrie est une ville ancienne et en même temps extrêmement vivante, avec deux universités, une académie des beaux-arts, de nombreux musées et galeries. Ce qui fascine le plus, c'est le paysage urbain historique intact, caractérisé par des portes étrusques, des églises médiévales, des bâtiments Renaissance et des rues sinueuses.

JOUR 3. **ASSISE GUBBIO**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Assise, la ville natale de Saint François. Visite de la basilique franciscaine et des trois grandes places, Piazza del Comune, Piazza San Rufino et Piazza Santa Chiara. La basilique Saint-François est l'église la plus richement décorée de la ville. Certains des plus grands artistes italiens ont travaillé ici en l'honneur du saint pendant près de 200 ans. Le cycle de fresques de Giotto « La vie de François » dans l'église supérieure est célèbre. Continuation vers Gubbio, l'une des cités-États médiévales les mieux conservées.



L'OMBRIE PITTORESQUE





DURÉE DU CIRCUIT: 6 jours
LIEUX VISITÉS: Chianciano Terme, Lac Trasimène, Pérouse, Assise, Gubbio, Todi, Spolète, Orvieto, Civita di Bagnoregio



JOUR 4. TODI SPOLETO

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Todi, magnifique exemple de ville médiévale entourée de trois remparts concentriques qui témoignent de l'expansion de la ville au cours des différentes époques historiques. Avant d'entrer dans le centre historique de la ville, vous découvrirez l'imposante église S. Maria della Consolazione, l'une des œuvres les plus remarquables de la Renaissance en Ombrie. Sa construction a commencé en 1508 sur un projet attribué à Bramante et s'est achevée en 1617 avec la contribution d'architectes célèbres de l'époque. Au centre de la ville se trouve l'une des plus belles places d'Italie, la splendide Piazza del Popolo.
Continuation vers Spolète et promenade historique parmi les églises baroques et les magnifiques fresques de la Renaissance. Le symbole de la ville est le « Ponte delle Torri », un imposant aqueduc médiéval. Arrêt pour une dégustation de vins accompagnée d'une petite collation.

JOUR 5. ORVIETO CIVITA DI BAGNOREGIO

Demi-pension à l'hôtel. Visite de l'ancienne ville étrusque d'Orvieto, située sur une falaise de tuf. Visite de la ville avec ses tours et ses palais médiévaux. À voir : le Duomo, le Palazzo del Popolo, le Palazzo Soliano et le puits de Saint-Patrick. Continuation vers Civita di Bagnoregio, « la ville qui meurt », située au sommet d'une colline qui s'effrite lentement. Aujourd'hui, il ne reste plus que le centre du village, accessible uniquement par un pont.



JOUR 6. DÉPART

Petit-déjeuner et transfert à l'aéroport.



ENTRE LE CONERO ET LE GRAN SASSO

CIRCUIT ENTRE LES MARCHES ET LES ABRUZZES



JOUR 1. **ARRIVÉE**

Arrivée à Ancône, transfert à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 2. **ANCONA PARCO DEL CONERO PORTONOVO E CORINALDO**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Ancône, ancienne ville d'art, construite en amphithéâtre sur le mont Conero.
Visite guidée du centre historique : la cathédrale San Ciriaco, en position dominante, la Loggia dei Mercanti, le palais du gouverneur, la fontaine des Treize Canelles, symbole de la ville, et le Lazzaretto, mieux connu sous le nom de Mole Vanvitelliana. Continuation vers la Riviera del Conero, l'un des coins les plus suggestifs des Marches. Arrivée à Portonovo et promenade dans le village, perle du Conero, niché dans une baie enchantée célèbre pour ses moscioli, une variété de moules sauvages. Dans l'après-midi, visite de Corinaldo, l'un des plus beaux villages d'Italie, protégé par de puissants remparts. En passant par la Porta Nova et la « Piaggia », un escalier bordé de maisons en briques caractéristiques, visite du village imprégné d'une atmosphère médiévale : le Pozzo della Polenta, le sanctuaire de Santa Maria Goretti, où sont conservées les reliques de la sainte, et le théâtre Goldoni.

JOUR 3. **URBINO FABRIANO**

Petit-déjeuner et transfert à Urbino, l'une des capitales italiennes de la Renaissance, et visite guidée de la forteresse, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, avec le Palais Ducal, un édifice monumental conçu comme une ville dans la ville, l'université du XVIe siècle, l'Oratoire de San Giovanni richement décoré de fresques, la cathédrale de style néoclassique et la forteresse Albornoz, point de vue enchanteur sur la vallée du Metauro. Continuation vers Fabriano, brève visite du centre historique avec la Piazza del Comune et le Palazzo del Potestà, l'imposante fontaine Sturinalto et le Loggiato di San Francesco. Installation à l'hôtel, dîner et nuitée.



JOUR 4. LORETO MACERATA ASCOLI PICENO

Petit-déjeuner et départ pour Loreto pour une brève halte au sanctuaire marial célèbre pour sa statue de la Vierge Noire de Loreto. Continuation vers Macerata et visite de ce joyau de la Renaissance protégé par des remparts médiévaux : lo Sferisterio, ancienne arène, la Piazza della Libertà, sur laquelle donne l'église romane de San Paolo, le Palazzo dei Priori, la Loggia dei Mercanti, le Duomo di San Giuliano avec la Torre dell'Orologio. Continuation vers Ascoli Piceno, la ville du travertin et de la céramique. Promenade au crépuscule dans le centre historique avec la Piazza del Popolo, encadrée par une loggia d'arcades et des palais Renaissance. Vue sur le Palazzo dei Capitani del Popolo, la tour médiévale, l'église San Francesco et temps libre pour prendre l'apéritif au Caffè Meletti, établissement historique italien et chef-d'œuvre de style Art nouveau. Installation à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 5. CIVITELLA DEL TRONTO ATRI

Petit-déjeuner et départ pour Civitella del Tronto, visite de la forteresse, l'un des plus impressionnants ouvrages d'art militaire en Italie, qui s'étend sur 500 mètres et occupe une superficie de 25 000 m^2, dans une position stratégique près du fleuve Tronto. Dans l'après-midi, visite guidée du magnifique centre historique d'Atri avec la basilique Santa Maria Assunta qui conserve un magnifique cycle de fresques. Par temps clair, le panorama embrasse, outre la mer, toute la chaîne du Gran Sasso et le massif de la Majella. En descendant vers la côte, vous pourrez admirer les célèbres « calanchi », des creux naturels particuliers dus à la nature karstique du terrain. Continuation vers la région de Pescara. Arrivée à l'hôtel, installation, dîner et nuitée.

JOUR 6. S. STEFANO DI SESSANIO L'AQUILA CAMPO IMPERATORE

Demi-pension à l'hôtel. Transfert à Santo Stefano di Sessanio, joyau architectural de l'époque médiévale, dans un cadre naturel d'une rare beauté. Visite du vieux village : la Porta Medicea, l'église Santo Stefano, la tour crénelée et les ruelles pavées caractéristiques du centre historique. Continuation vers L'Aquila et visite guidée de la ville où, après les tremblements de terre de 2009, de nombreux monuments ont été restaurés dans leur ancienne splendeur : la suggestive basilique de Collemaggio, l'église Santa Maria del Suffragio, la fontaine des 99 cannelles, le centre historique et la place du Dôme. Départ pour le parc national du Gran Sasso jusqu'à atteindre le plus vaste plateau des Apennins, Campo Imperatore et le refuge, inauguré en 1934 et connu pour être devenu la prison de Benito Mussolini. Temps libre pour visiter ce lieu surréaliste, entouré de vallées infinies et d'une nature majestueuse, décor de nombreux films westerns de Sergio Leone.

JOUR 7. CHIETI SULMONA

Après le petit-déjeuner, transfert à Chieti, l'ancienne Teate romaine, une ville d'une splendeur remarquable. Notre parcours commencera par la visite du Musée national des Antiquités qui conserve la plus importante collection archéologique des Abruzzes, dont le célèbre Guerrier de Capestrano. La visite du centre historique suivra l'élégant Corso Marrucino, jusqu'aux Tempietti Romani, au Théâtre Marrucino et à la Cathédrale de San Giustino. Dans l'après-midi, visite de Sulmona, dont le centre historique bien conservé est caractérisé par son amour pour les confetti, une confiserie typique des mariages, et pour avoir donné naissance au poète latin Publius Ovidius Naso, le raffiné chantre des Amores, de l'Ars Amandi et des Métamorphoses. Nous poursuivons la visite à l'ermitage de Sant'Onofrio a Morrone, devenu plus tard Célestin V, le pape du Grand Refus. Situé sur les pentes de la montagne du même nom, près de Sulmona, se dresse ce merveilleux ermitage datant du XIIIe siècle, qui conserve jalousement la mémoire de Pietro Angelerio (ou Pietro da Morrone), le moine ermite qui vécut ici et devint pape en 1294 sous le nom de Célestin V, puis saint. Installation à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 8. RETOUR

Petit-déjeuner et départ pour le retour.

ENTRE LE CONERO ET LE GRAN SASSO

DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS: Ancône, Parc du Conero, Portonovo, Corinaldo, Urbino, Fabriano, Loreto, Macerata, Ascoli Piceno, Civitella del Tronto, Atri, Santo Stefano di Sessanio, L'Aquila, Campo Imperatore, Chieti, Sulmona



LE BEAU DES PETIT REGIONS

CIRCUIT ENTRE LE MOLISE ET LES ABRUZZES



JOUR 1. **ARRIVÉE À ALTILIA SEPINO**

Arrivée dans le Molise et transfert à Altilia, une petite ville romaine au cœur du Molise. Dans les ruines du site archéologique d'Altilia Sepino (pour certains, la petite Pompéi), le visiteur pourra vivre une expérience suggestive en contact avec l'histoire, dans un lieu qui conserve encore aujourd'hui toutes les caractéristiques de l'ancienne structure urbaine romaine. Continuation vers Campobasso, installation à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 2. **CAMPOBASSO**

Demi-pension à l'hôtel. Le matin, visite de Campobasso, son centre Murat et les églises romanes de San Giorgio et San Bartolomeo. Visite du Musée national samnite avec ses vestiges provenant du territoire de l'ancien Samnium, qui correspond à l'actuelle région du Molise, et qui remontent à différentes époques, principalement à l'époque romaine. Dans l'après-midi, visite de l'église romane Santa Maria della Strada et d'une fromagerie artisanale célèbre pour la production de la mozzarella typique.

JOUR 3. **HAUT MOLISE**

Petit-déjeuner à l'hôtel et départ pour Pietrabbondante avec son magnifique complexe archéologique samnite. Ensuite, visite d'Agnone et de la fonderie pontificale Marinelli, lieu culte dans la tradition des fabricants de cloches en Italie. Continuation vers Isernia, visite du centre historique, du musée paléolithique et de la fontaine fraternelle. Dans la soirée, installation à l'hôtel, dîner et nuitée.



JOUR 4. PARC NATIONAL DES ABRUZZES
PARC NATIONAL DE LA MAIELLA
PESCOCOSTANZO

Petit-déjeuner à l'hôtel et départ pour le Parc national des Abruzzes. Arrêt à Pescasseroli, au cœur du parc, pour une brève visite. Dans l'après-midi, continuation vers Pescocostanzo, l'un des plus beaux villages d'Italie, situé au cœur du Parc national de la Maiella, promenade dans le centre historique. Dans la soirée, arrivée à Sulmona, installation à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 5. CHIETI
SULMONA

Demi-pension à l'hôtel. Transfert à Chieti, l'ancienne Teate romaine, une ville d'une splendeur remarquable. Notre parcours commencera par la visite du Musée national des Antiquités qui conserve la plus importante collection archéologique des Abruzzes, dont le célèbre Guerrier de Capestrano. La visite du centre historique suivra l'élégant Corso Marrucino, jusqu'aux Tempietti Romani, au Théâtre Marrucino et à la Cathédrale de San Giustino. Dans l'après-midi, retour à Sulmona et visite de la ville avec son centre historique bien conservé, connue comme la ville de l'amour tant pour ses confetti, une confiserie typique des mariages, que pour avoir donné naissance au poète latin Publius Ovidius Naso, le raffiné chantre des Amours, de l'Art d'aimer et des Métamorphoses.

JOUR 6. L'AQUILA
ALBA FUCENS
CELANO

Demi-pension à l'hôtel. Transfert à L'Aquila, chef-lieu des Abruzzes, qui tente de revenir à la normale après le terrible tremblement de terre de 2009. Nous visiterons cet important centre historique avec la Piazza del Mercato, le Duomo, la basilique Santa Maria di Collemaggio, la fontaine des 99 cannelles et San Bernardino. Dans l'après-midi, visite guidée du site archéologique d'Alba Fucens et de Celano avec le centre historique et le château Piccolomini.

JOUR 7. LANCIANO
GUARDIAGRELE

Demi-pension à l'hôtel et départ pour la ville médiévale de Lanciano. Visite du centre historique qui conserve une grande partie du plan original de la ville. Visite du sanctuaire de San Francesco qui conserve le miracle eucharistique de Lanciano, la relique de la transformation en chair et en sang de l'Eucharistie qui, selon la tradition, a eu lieu au XVIIIe siècle. Nous visiterons également la pittoresque Piazza del Plebiscito avec la cathédrale Santa Maria del Ponte. Dans l'après-midi, nous rejoindrons le village pittoresque de Guardiagrele, l'un des plus beaux villages d'Italie. Nous pourrons nous promener dans le magnifique centre historique qui conserve encore de nombreuses portes d'accès à la vieille ville, riche en boutiques d'artisans spécialisés dans le travail des métaux précieux. Visite de l'église Santa Maria Maggiore et de l'église San Francesco.

GIORNO 8. RETOUR

Petit-déjeuner et départ pour le retour.

LE BEAU DES PETIT REGIONS

DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS: Altilia Sepino, Campobasso, Pietrabbondante, Agnone, Isernia, Parc national des Abruzzes, Parc national de la Maiella, Pescocostanzo, Chiesti, Sulmona, L'Aquila, Alba Fucens, Celano, Lanciano, Guardiagrele



EXTENSION ÎLES TREMITI voir page 47

LA REINE DES MERS

CIRCUIT CLASSIQUE DES POUILLES DU SALENTO AU GARGANO



JOUR 1. **ARRIVÉE DANS LES POUILLES**

Arrivée à l'aéroport de Bari ou Brindisi. Installation à l'hôtel dans la région de la Vallée d'Itria. Soirée libre, dîner et nuitée.

JOUR 2. **LECCE OTRANTO GALLIPOLI**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour la visite du centre historique de Lecce. Visite des monuments les plus significatifs du baroque de Lecce : Piazza San Oronzo, église San Matteo, église del Rosario, Piazza Duomo, Santa Croce. Transfert à Otranto. Dans l'après-midi, visite du centre historique d'Otranto, la ville la plus orientale d'Italie. Visite de la cathédrale avec la chapelle des 800 martyrs, la crypte et la mosaïque (l'une des plus grandes au monde) œuvre du moine Pantaleone. Continuation vers Gallipoli sur la côte ionienne du Salento. Brève visite du centre historique de la ville qui conserve de nombreux monuments, églises et palais mobiliers d'une grande valeur architecturale.

JOUR 3. **ALBEROBELLO LOCOROTONDO CITERNINO OSTUNI**

Demi-pension à l'hôtel. Visite d'Alberobello, capitale des Trulli et symbole de toute la Pouilles. Visite du quartier Monti (patrimoine de l'UNESCO), de l'église Trullo, du Trullo Siamese et d'autres coins enchanteurs de cette ville unique. Dans l'après-midi, en empruntant la magnifique route SS della Valle d'Itria, nous ferons de brèves haltes dans les petits villages blancs de Locorotondo et Cisternino jusqu'à arriver dans la magnifique ville blanche d'Ostuni. Visite du Borgo Antico. Ostuni s'étend sur une colline qui domine des hectares d'oliviers centenaires qui s'éclaircissent vers la mer. Arrêt avec visite et dégustation dans une huilerie.

JOUR 4. **MATERA ALTAMURA**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Matera, magnifique ville des Sassi (patrimoine mondial de l'UNESCO) perchée sur la gorge du même nom et creusée dans la roche calcaire. Vous visiterez la partie haute avec la Civita, dominée par la magnifique cathédrale romane, et la partie basse avec le Sasso Barisano. Dans l'après-midi, vous

LA REINE DES MERS



DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS: Lecce, Otranto, Gallipoli, Alberobello, Locorotondo, Ostuni, Cisternino, Matera, Altamura, Grotte di Castellana, Martina Franca, Trani, Castel del Monte, Manfredonia, Monte Sant'Angelo, San Giovanni Rotondo.



EXTENSION ÎLES TREMITI voir page 47



ferez une brève halte à Altamura pour découvrir cette fantastique petite ville riche en monuments, située dans le parc national de l'Alta Murgia.

JOUR 5. **GROTTES DE CASTELLANA MARTINA FRANCA**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Castellana Grotte pour visiter ses magnifiques grottes qui abritent des formations stalactiques et stalagmitiques uniques au monde, dont la Grotta Bianca. Dans l'après-midi, visite de Martina Franca, magnifique ville baroque considérée comme la capitale de la vallée d'Itria. Martina Franca est célèbre pour ses palais nobiliaires et ses églises finement décorées avec la pierre blanche typique très similaire à celle de Lecce.

JOUR 6. **TRANI CASTEL DEL MONTE**

Petit-déjeuner et départ pour Trani, magnifique ville balnéaire au nord de Bari. Visite de sa cathédrale, symbole de l'art roman des Pouilles, et du château construit par Frédéric II de Souabe pour défendre le port. Dans l'après-midi, visite de Castel del Monte (patrimoine mondial de l'UNESCO) avec son plan unique en forme d'octogone et ses 8 tours également octogonales à chaque angle. Continuation vers le Gargano. Arrivée à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 7. **MANFREDONIA MONTE SANT'ANGELO SAN GIOVANNI ROTONDO**

Demi-pension à l'hôtel. Visite de Manfredonia et de son vieux village. Transfert à Monte Sant'Angelo, lieu symbolique pour les pèlerins chrétiens. Visite du vieux village et de la Grotta dell'Arcangelo, déjà étape de pèlerinage à l'époque des croisades. Déjeuner libre. Dans l'après-midi, visite libre de San Giovanni Rotondo, visite des lieux de Padre Pio da Pietrelcina. Visite du nouveau sanctuaire réalisé par l'architecte Renzo Piano, visite de l'ancienne église-couvent et de la petite église où le saint priait.

JOUR 8. **DÉPART**

Petit-déjeuner, transfert à l'aéroport. Départ pour le retour.



POUILLES EXPRESS

VALLE D'ITRIA, SALENTO ET MATERA



JOUR 1. **ARRIVÉE DANS LES POUILLES**

Arrivée à l'aéroport de Bari ou de Brindisi. Installation à l'hôtel. Dîner et nuit.

JOUR 2. **CASTELLANA GROTTE ALBEROBELLO**

Demi-pension à l'hôtel et départ pour Castellana Grotte pour la visite de ses magnifiques grottes qui conservent des formations stalactiques et stalagmitiques uniques au monde.
Dans l'après-midi, visite d'Alberobello, capitale des Trulli et symbole de toute la région des Pouilles. Visite du Rione Monti (patrimoine mondial de l'UNESCO) l'église Trullo, le Trullo Siamois et d'autres vues charmantes de cette ville unique.

JOUR 3. **MATERA ALTAMURA**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Matera, magnifique ville des Sassi (Patrimoine mondial de l'UNESCO) perchée sur la gravine du même nom et creusée dans la roche calcaire. Vous visiterez la partie haute avec la Civita qui est dominée par la magnifique cathédrale romane et la partie basse avec le Sasso Barisano. Dans l'après-midi, nous ferons une courte étape à Altamura pour connaître et découvrir cette ville fantastique riche en monuments, située dans le parc national de l'Alta Murgia.

JOUR 4. **TRANI CASTEL DEL MONTE BARI**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Trani, magnifique ville sur la mer au nord de Bari. Visite de sa cathédrale symbole du Roman des Pouilles, et du château construit par Frédéric II de Souabe pour défendre du port. Dans l'après-midi, visite de Castel del Monte (patrimoine mondial de l'UNESCO) avec son plan unique à base octogonale et avec 8 tours toujours octogonales à chaque angle. Arrêt à Bari pour une visite de la cathédrale et du magnifique centre historique.



JOUR 5. **VALLE D'ITRIA**

Petit-déjeuner et départ pour Martina Franca, magnifique ville baroque considérée comme la capitale de la vallée d'Itria. Martina Franca est célèbre pour ses palais nobiliaires et ses églises finement décorées avec la pierre blanche typique très similaire à la pierre de Lecce. Visite panoramique de Locorotondo et Cisternino, deux magnifiques villages de la Valle d'Itria. Dans l'après-midi, visite de l'ancien village d'Ostuni. La Ville Blanche est construite sur une colline qui surplombe des hectares d'oliviers séculaires qui s'éclaircissent vers la mer. Pour les amateurs de bon goût, un arrêt avec visite et dégustation de produits typiques dans un moulin à huile. Possibilité acheter des produits à des prix très abordables. Continuation vers Lecce, arrivée à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

JOUR 6. **FINIBUS TERRAE**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour la visite du centre historique de Lecce. Visite des monuments les plus importants du baroque de Lecce : P.za San Oronzo, église de San Matteo, église du Rosario, Place de la Cathédrale, Sainte-Croix. Transfert à Otranto. Dans l'après-midi, visite du centre historique d' Otranto, la ville la plus orientale d'Italie. Visite de la cathédrale avec la chapelle des 800 martyrs, la crypte et la mosaïque (l'une des plus grandes du monde) œuvre du moine Pantaleon. Nous continuons vers Santa Maria di Leuca à l'extrémité du talon, le long de la Litoranea Salentina, l'une des plus belles routes et panoramiques d'Italie. Brève visite du Sanctuaire de Finibus Terrae.

JOUR 7. **GALLIPOLI GALATINA**

Demi-pension à l'hôtel. Visite de Gallipoli, la belle ville, fondée par les Grecs et située sur la mer Ionienne. Avec son vieux village, Gallipoli est l'une des perles du Salento avec de nombreux témoignages d'art, d'histoire et de culture. Nous visiterons la co-cathédrale de Sant'Agata, le château aragonais de l'extérieur. Dans l'après-midi transfert à Galatina, lieu symbole du tarantisme. Nous visiterons le village médiéval avec la petite église de Saint-Paul (sous réserve d'ouverture) et l'église de Saint-Pierre, mais surtout la basilique de Sainte-Catherine d'Alexandrie, l'une des églises gothiquesdu Salento qui conserve un magnifique cycle de peintures murales du XIVe siècle de l'école de Giotto.

JOUR 8. **DÉPART**

Petit-déjeuner et transfert à l'aéroport. Départ pour le retour.



POUILLES EXPRESS



DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS: Castellana Grotte, Alberobello, Matera, Altamura, Trani, Castel del Monte, Martina Franca, Locorotondo, Cisternino, Ostuni, Lecce, Otranto, Santa Maria di Leuca, Gallipoli, Galatina

LES CÔTES DE RÊVE

CIRCUIT À LA DÉCOUVERTE DES PLUS BELLES PLAGES DU SALENTO AVEC ALBEROBELLO, OSTUNI ET MATERA



JOUR 1. **BIENVENUE**

Arrivée libre à l'hôtel, installation dans les chambres attribuées. Rencontre avec notre responsable pour une brève réunion d'information sur le voyage et la ville de Lecce. Cocktail de bienvenue, dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 2. **GALLIPOLI Baia Verde Beach**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Gallipoli, l'une des villes côtières les plus connues du Salento, située sur la côte ionienne du talon de l'Italie. Le centre historique est un écrin qui abrite des monuments très importants tels que la co-cathédrale de Sant'Agata. Possibilité de découvrir librement le vieux village ou de se rendre directement dans la zone des plages de Baia Verde, où chacun pourra choisir l'un des nombreux établissements balnéaires (il y en a pour tous les goûts) ou profiter de la plage libre. À 18h00, ramassage de tous les participants au Lido San Giovanni et retour à l'hôtel.

JOUR 3. **TORRE DELL'ORSO La plage des deux sœurs**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour la magnifique plage de Torre dell'Orso, sur la côte adriatique du Salento. La plage des deux sœurs, ainsi nommée en raison des deux magnifiques rochers qui se dressent dans la mer en face de cette localité, est située à proximité de la petite ville de Torre dell'Orso. Vous pourrez y passer une journée de détente dans l'un des nombreux établissements balnéaires ou sur la plage libre, avec la possibilité de rejoindre de nombreux bars, magasins et petits restaurants à quelques pas de la mer. À 18h00, prise en charge sur la place et retour à l'hôtel.

JOUR 4. **Les plages de PORTO CESAREO**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour la magnifique petite ville de Porto Cesareo, très connue pour ses plages de sable blanc et ses dunes. Ici, dans un rayon d'environ 2,5 km, vous pourrez choisir entre l'une des plages bondées de la zone des Dunes, la petite plage tranquille de Torre Chianca ou l'une des plages libres de Torre Lapillo. La zone des plages se trouve à environ 1 km du centre historique de la ville de Porto



LES CÔTES DE RÊVE



DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS: Lecce, Gallipoli, Torre dell'Orso, Porto Cesareo, Otranto, Baia dei Turchi, Alimini, Alberobello, Ostuni, Matera



Cesareo. Vous pourrez y déguster l'une des nombreuses spécialités de poisson servies dans les trattorias et les petits restaurants près du port. À 18h00, prise en charge au Lido Le Dune et retour à l'hôtel. Dîner et nuitée.

JOUR 5. OTRANTO BAIA DEI TURCHI ALIMINI

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Otranto, la ville la plus à l'est de l'Italie, connue et appréciée pour son magnifique centre historique, c'est l'une des stations balnéaires les plus renommées de toute la région des Pouilles, et l'une des plus connues en Italie. Possibilité de découvrir librement le centre historique jusqu'à l'heure du déjeuner. Dans l'après-midi, transfert vers Alimini, plage de la Baia dei Turchi, l'une des plus belles plages de toute la région des Pouilles. Comme nous nous trouvons dans une zone protégée, il faudra parcourir un sentier d'environ 1 km dans la pinède pour atteindre cette magnifique baie, où l'on ne trouve que quelques établissements balnéaires, généralement toujours bondés. Sinon, plage libre. La promenade dans la pinède vaut à elle seule le détour pour découvrir ce coin de paradis. 18h30 : départ du Lido Universo Alimini. Retour à l'hôtel.

JOUR 6. ALBEROBELLO OSTUNI

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Alberobello, magnifique village des trulli des Pouilles. En vous promenant dans les petites rues de cette ville classée au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1996, vous pourrez admirer, en compagnie de notre guide, les constructions en pierre typiques qui ont rendu ce village célèbre auprès du grand public. Dans l'après-midi, sur le chemin du retour vers Lecce, arrêt à Ostuni, imposante et magnifique ville blanche des Pouilles, où vous visiterez, en compagnie de notre guide spécialisé, l'un des villages les plus authentiques de notre belle région. Retour à l'hôtel.

JOUR 7. MATERA

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour la ville de Matera qui, en plus d'avoir été capitale européenne de la culture en 2019, a été la première ville du sud de l'Italie à être inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO grâce à son immense patrimoine historique, artistique et culturel. Accompagnés de notre guide, nous visiterons la Civita (la partie haute de la ville et le premier noyau où se dresse la magnifique cathédrale) ainsi que les deux quartiers des Sassi (Sasso Barisano et Sasso Caveoso), typiques et uniques en leur genre car composés de centaines de petites maisons creusées dans la roche. Retour à l'hôtel.

JOUR 8. AU REVOIR SALENTO

Petit-déjeuner, temps libre à disposition et départ.



BASILICATE EXPRESS

CIRCUIT DE LA BASILICATE



JOUR 1. **VENOSA**

Accueil des participants à l'aéroport de Bari ou de Naples et continuation en bus vers Venosa, la ville d'Horace, l'un des centres historiques les mieux conservés de la Basilicate. Brève visite du centre historique. Installation à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 2. **MELFI**
LACS DE MONTICCHIO
MARATEA

Demi-pension à l'hôtel. Visite de Melfi avec son château fédéral et arrêt aux lacs de Monticchio. Dans l'après-midi, visite de Maratea sur la mer Tyrrhénienne, une magnifique petite ville qui conserve de nombreux témoignages historiques et artistiques tels que l'église Matrice, l'église San Biagio et de nombreux palais nobiliaires. Arrêt au célèbre Cristo Redentore, l'une des plus grandes statues d'Italie. Continuation vers l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 3. **ALIANO**
STIGLIANO
TOUR DEI CALANCHI

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour la visite des « calanchi » qui caractérisent le paysage accidenté du sud-est de la Lucanie, entre les vallées du Sauro, de l'Agri et du Basento. Dans cette région, on peut observer des sillons disposés en éventail parallèles, créés par l'érosion des eaux de surface sur les pentes argileuses, appelés « calanchi » et parfaitement décrits dans





l'œuvre de Carlo Levi « Le Christ s'est arrêté à Eboli ». Arrêt dans les communes d'Aliano et Stigliano. Arrivée à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 4. **VIGGIANELLO TURSI**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour le parc national du Pollino où nous visiterons, avec un guide naturaliste, l'un des plus beaux parcs du sud de l'Italie, jusqu'à Viggianello. Le parc abrite de nombreuses espèces d'arbres très rares, notamment le pin loricato. Dans l'après-midi, arrêt important au sanctuaire de Santa Maria di Anglona dans la commune de Tursi : l'un des exemples les plus importants de l'art roman en Basilicate.

JOUR 5. **PIETRAPERTOSA CASTELMEZZANO DOLOMITES LUCANES**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour les Dolomites lucaniennes. Situées dans les Apennins lucaniens, à l'est de la plus imposante crête Pierfaone-Volturino-Viggiano, les Petites Dolomites lucaniennes constituent le cœur du parc naturel régional du même nom. Elles sont appelées Dolomites en raison de leur ressemblance morphologique avec les montagnes les plus célèbres de la région de Triveneto. Nous visiterons les villages caractéristiques de Pietrapertosa et Castelmezzano où les plus audacieux pourront décider de faire le Vol de l'Ange.

JOUR 6. **MATERA MURGIA MATERANA**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Matera, l'une des plus anciennes villes d'Italie. Matera est classée au patrimoine mondial de l'Unesco et a la particularité d'être en partie creusée dans la roche ; ses grottes ont été habitées jusqu'à la fin des années 50. Visite des deux quartiers historiques (Sasso Barisano et Sasso Caveoso), d'une église troglodyte et d'une maison troglodyte, ainsi que de la Civita (la partie haute de la ville qui conserve de nombreux palais nobiliaires et la majestueuse cathédrale romane). Dans l'après-midi, transfert vers la Murgia materana et arrêt pour visiter la Crypte du Péché Originel à 17h00, considérée comme la Chapelle Sixtine de l'art rupestre. Retour à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 7. **DÉPART**

Petit-déjeuner à l'hôtel. Transfert vers l'aéroport pour le départ.



BASILICATE EXPRESS

DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS: Venosa, Maratea, Aliano, Stigliano, Calanchi, Viggianello, Tursi, Pietrapertosa, Castelmezzano, Dolomiti Lucane, Matera, Murgia Materana.



BEAUTÉ SAUVAGE

TOUR CLASSIQUE DE LA CALABRE



JOUR 1. **LAMEZIA GERACE REGGIO CALABRIA**

Arrivée à l'aéroport de Lamezia ou Reggio Calabria, continuation vers Gerace, un ancien village niché dans le parc national de l'Aspromonte, dans la province de Reggio Calabria, l'un des plus beaux villages d'Italie, qui recèle un cœur médiéval à découvrir. Installation à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 2. **REGGIO CALABRIA SCILLA CHIANALEA**

Petit-déjeuner et visite de Reggio de Calabre avec le Musée archéologique national, le deuxième plus grand au monde en nombre de pièces relatives à la période de la Grande Grèce, divisé par thèmes et zones géographiques, mais surtout célèbre pour les extraordinaires Bronzes de Riace, représentant deux guerriers datant du Ve siècle av. J.-C. La visite se poursuit avec les vestiges du château médiéval et la cathédrale, pour se terminer par une promenade sur le magnifique front de mer défini par D'Annunzio comme « le plus beau kilomètre d'Italie ». Départ pour Scilla, un lieu suggestif, presque mythique, d'Homère à Dante, lorsque les légendes l'ont rendu célèbre dans le monde entier. Une beauté de carte postale, imprégnée d'histoire. Visite du château Ruffo di Scilla, une ancienne fortification située sur le promontoire de Scilla, de forme irrégulière avec des parties datant de différentes époques et de superbes intérieurs qui furent autrefois la résidence de l'une des familles les plus riches et les plus importantes du royaume de Naples. Ensuite, arrêt dans l'ancien village de pêcheurs de Chianalea, également appelé la « Venise du Sud », un coin de Calabre qui, par sa beauté pittoresque, a séduit les poètes et les peintres du monde entier. Transfert à notre hôtel dans la région de Tropea, dîner et nuitée.

JOUR 3. **FIUMEFREDDO BRUZIO AMANTEA**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Fiumefreddo Bruzio, un petit village charmant niché sur une proéminence rocheuse qui s'élève impétueusement devant la mer Tyrrhénienne, classé parmi « Les plus beaux villages d'Italie ». En vous promenant dans ses rues avec votre guide,



vous pourrez admirer plusieurs églises, les ruines du château, connu sous le nom de « Palazzo della Valle », construit dans la partie haute du village sur les falaises du vallon, le Palazzo Pignatelli, datant du XVIe siècle et résidence de plusieurs seigneurs féodaux, le Palazzo Pitellia, avec sa cour intérieure de style romain du XVIIIe siècle. Continuation vers une perle de la Calabre : Amantea. Ville animée riche en traditions culturelles et en manifestations artistiques, Amantea est également une station balnéaire réputée de la côte tyrrhénienne. Les ruelles et les petites rues de la vieille ville sont particulièrement pittoresques. En se promenant dans les rues du centre historique, on remarque le contraste saisissant entre les majestueux palais de la noblesse et les humbles habitations du peuple.

JOUR 4. PIZZO CALABRO PIEDIGROTTA

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Pizzo Calabro. Le centre historique offre des vues médiévales qui alternent avec des villas seigneuriales de différentes époques ; le magnifique château médiéval aragonais, construit par Ferdinand Ier d'Aragon en 1400, connu sous le nom de château Murat pour avoir été le théâtre du meurtre du roi Joachim Murat, souverain du royaume de Naples et de Sicile et beau-frère de Napoléon ; l'église Matrice de San Giorgio Martire, qui se dresse au cœur du centre historique, construite dans la seconde moitié du XVIe siècle sur les fondations d'une petite église préexistante, est la première et la plus ancienne collégiale du diocèse de Mileto. Elle présente une façade baroque avec un magnifique portail en marbre, et la petite église de Piedigrotta appelée la « Madonnella », entièrement creusée dans le tuf avec une belle collection de statues sculptées dans la même pierre. Dégustation obligatoire, en temps libre, du célèbre Tartufo di Pizzo.

JOUR 5. SERRA SAN BRUNO STILO

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour l'arrière-pays calabrais, dans la Locride. Première halte à Serra San Bruno, situé dans un lieu à haute valeur historique et religieuse, parmi les plus mystiques de Calabre, siège de la première chartreuse d'Italie et de la deuxième d'Europe. Visite guidée du musée de la Chartreuse, qui reproduit fidèlement les environnements des chartreux et illustre leur vie mystique et leur travail à l'intérieur de la Chartreuse. Vient ensuite Stilo, patrie du philosophe Tommaso Campanella, dont la fortune a commencé au VIIe siècle avec l'arrivée des Byzantins. Aujourd'hui, grâce à ses vestiges byzantins et normands, Stilo est l'une des villes d'art les plus intéressantes de Calabre, également appelée la « ville du Soleil ». La célèbre « Cattolica » (la plus ancienne église byzantine de Calabre), un magnifique petit temple du Xe siècle, avec un plan carré et cinq coupoles typiquement byzantines, est particulièrement remarquable. Sur le chemin du retour, visite d'une entreprise réputée qui produit la célèbre bergamote, dégustation et possibilité d'acheter des produits à base de cet agrume très rare.

JOUR 6. ALTOMONTE FRASCINETO PIANA DEGLI ALBANESI

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour l'un des plus beaux villages d'Italie. Niché dans un repli montagneux de la Calabre, avec une vue magnifique sur le Pollino, la plaine de Sibari et la mer Ionienne, se trouve Altomonte. Le style gothique-angevin de Santa Maria della Consolazione est le point culminant d'un parcours artistique qui a croisé « le voyage terrestre et céleste de Simone Martini », qui a laissé ici un témoignage splendide. Mais cet endroit réserve d'autres surprises, des ruelles sans issue, des rues et des ruelles qui se croisent et s'annulent comme dans une casbah aristocratique et austère qui en fait l'un des centres artistiques les plus importants de la région. Continuation vers Frascineto, petit village qui donne sur la plaine de Sibari, fondé à la fin du XVe siècle par des réfugiés albanais qui ont trouvé refuge dans les montagnes du Pollino.
Dans l'après-midi, visite du centre historique qui constitue l'un des plus importants îlots linguistiques albanais de la province de Potenza. Connu surtout pour ses danses chantées caractéristiques, les « vallje », Frascineto présente un passé riche en monuments illustres tels que l'église paroissiale de Santa Maria Assunta (iconostase, autel et peintures de l'école byzantine, coupole majestueuse et clocher typique), l'église basilique des Saints Pierre et Paul.

JOUR 7. DÉPART

Petit déjeuner et transfert à l'aéroport de Lamezia ou Reggio Calabria pour le départ.

BEAUTÉ SAUVAGE



DURÉE DU CIRCUIT: 7 jours
LIEUX VISITÉS:
Naples, Altomonte, Paola, Cosenza, Scilla, Reggio Calabria, Villa San Giovanni, Gerace, Stilo, Briatico, Tropea, Pizzo Calabro, Cosenza, Sila, Rossano Calabro, Sibari.

PERLE MÉDITERRANÉENNE

CIRCUIT CLASSIQUE DE LA SICILE DE CATANE À PALERME



JOUR 1. **ARRIVÉE**

Arrivée à Catane et transfert à l'hôtel.
Dîner et nuitée

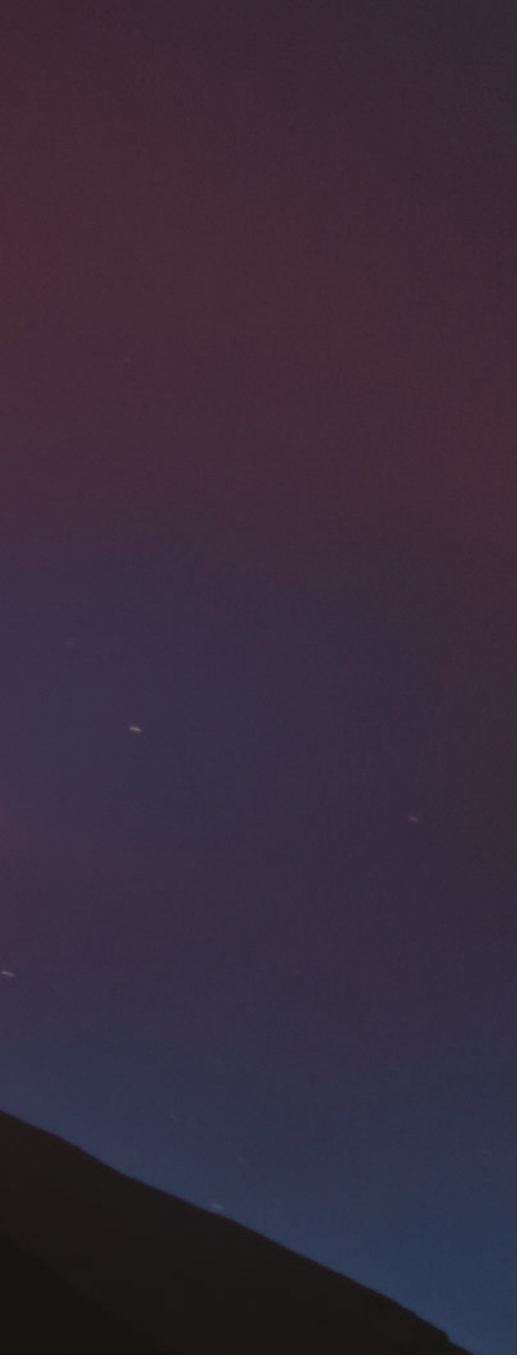
JOUR 2. **ETNA TAORMINA**

Demi-pension à l'hôtel. Excursion sur l'Etna, l'un des volcans les plus actifs au monde. Nous atteignons une altitude de 1900 mètres pour profiter de la vue sur les cratères éteints et les monts Silvestri. Possibilité de faire l'excursion au sommet à 3000 mètres (avec guide à payer sur place) : le téléphérique vous emmène à 2600 mètres, puis des 4X4 vous conduisent à 3000 mètres pour admirer les cratères encore actifs. Dans l'après-midi, départ pour la visite de Taormine et de ses ruines, dont les couleurs contrastent avec le bleu du ciel et de la mer.

JOUR 3. **CATANE SYRACUSE**

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Catane, visite du centre historique et du marché aux poissons. Continuation vers Syracuse, la patrie d'Archimède. Visite du célèbre site archéologique de Neapolis, où vous visiterez le théâtre grec, l'amphithéâtre romain, les latomies de Paris et l'Oreille de Dionysius. Dans l'après-midi, visite d'Ortigia, le cœur physique et spirituel de la ville, avec ses constructions médiévales et quelques palais et églises baroques. Visite de la cathédrale du VIIe siècle qui abrite un temple grec. Visite du palais et de la fontaine d'Aréthuse.





JOUR 4. **PIAZZA ARMERINA AGRIGENTO**

Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ pour la visite de Piazza Armerina, la Villa del Casale, une villa fabuleuse avec ses trente pièces décorées de 3500 m² de mosaïques. Continuation vers la Vallée des Temples avec ses ruines fabuleuses et ses temples presque intacts. Arrivée à l'hôtel, installation dans les chambres, dîner et nuitée.

JOUR 5. **SELINUNTE ERICE**

Petit-déjeuner et départ pour la visite du site archéologique de Selinunte. Dans l'après-midi, visite du petit village médiéval d'Erice, à une centaine de kilomètres de Palerme. On y trouve le château Pepoli et le château de Vénus qui renferme quelques ruines dédiées à la déesse Vénus Érycine. Arrivée à l'hôtel, installation dans les chambres, dîner et nuitée.

JOUR 6. **CEFALÙ PALERME**

Demi-pension à l'hôtel et départ pour Castelbuono, petite ville fondée par les Byzantins, visite du centre historique avec ses nombreuses églises et le château de Ventimiglia, dégustation de produits locaux. Arrivée à Cefalù. Visite de la cathédrale et du Duomo.

JOUR 7. **PALERME**

Demi-pension à l'hôtel. Visite de la ville avec tour panoramique en bus du centre. Visite d'un marché typique, visite de l'imposante cathédrale, du Palais des Normands et de la Chapelle Palatine, qui conserve de somptueuses mosaïques byzantines dont les plus anciennes remontent au XIIe siècle. Visite de Monreale.
Dans l'après-midi, visite de Mondello, Monte Pellegrino. Temps libre.

JOUR 8. **DÉPART**

Petit-déjeuner à l'hôtel. Transfert à l'aéroport. Départ.



PERLE MÉDITERRANÉENNE

DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS:Catane, Etna, Taormina, Syracuse, Agrigento. Erice, Selinunte, Cefalù, Palermo.



TERRE AUTHENTIQUE

CIRCUIT CLASSIQUE DE LA SARDAIGNE



JOUR 1. CAGLIARI

Accueil des participants à l'aéroport et transfert à Cagliari pour une visite de la ville qui comprend le front de mer avec l'imposant Palazzo Civico, le sanctuaire de Bonaria, le bastion de Saint-Remy et la cathédrale. Installation à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 2. BARUMINI GIARA DI GESTURI THARROS

Demi-pension à l'hôtel, départ pour Barumini pour visiter la ville et le palais Zapata et Su Nuraxi 'e Cresia, le plus important complexe nuragique d'Italie, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Brève halte à Gesturi pour une immersion dans la nature avec la possibilité d'apercevoir des chevaux sauvages. Dans l'après-midi, visite de Tharros, site archéologique de l'époque phénicienne qui conserve de nombreux édifices civils et religieux. Retour à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

JOUR 3. BOSA SIETE FUENTAS SANTA CRISTINA

Demi-pension à l'hôtel. Départ pour Bosa et visite guidée de cette petite ville charmante qui conserve un port canal suggestif et la petite église de San Pietro, dans le style roman sarde typique. Dans l'après-midi, poursuite de la visite vers Siete Fuentas pour découvrir la magnifique forêt de San Leonardo et la petite église pittoresque.

Arrêt pour prendre des photos au Nuraghe Losa, puis visite du mystérieux puits nuragique Santa Cristina.

JOUR 4. BARBAGIA ORGOSOLO SUPRAMONTE GENNARGENTU

Petit-déjeuner à l'hôtel, la journée sera consacrée à la visite de la Barbagia, en suivant le chemin à travers une nature intacte jusqu'au Gennargentu. Déjeuner avec les bergers à Orgosolo, puis arrêt à Tonara où il sera possible d'acheter du nougat. En fin d'après-midi, arrivée à Fonni et installation à l'hôtel avec dîner et nuitée.



JOUR 5. **NUORO OLBIA COSTA SMERALDA**

Petit-déjeuner et départ pour Olbia, la capitale de la Costa Smeralda, avec un bref arrêt à Nuoro pour une visite de la ville. En cours de route, tour panoramique de la côte nord-est de la Sardaigne avec une vue splendide sur l'île de Tavolara. Arrivée à Olbia, installation à l'hôtel, soirée libre pour découvrir le centre-ville animé. Dîner libre, nuitée.

JOUR 6. **LA MADDALENA ALGHERO**

Petit-déjeuner à l'hôtel, départ pour la visite du promontoire de la Maddalena. Visite et tour en bateau des îles de Sparpi, Budelli (panoramique), Santa Maria, Caprera (Tahiti) avec arrêts techniques pour la baignade et les visites. Retour à Palau vers 17h30 et direction Alghero. Arrivée prévue en soirée à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 7. **ALGHERO CODRONGIANOS**

Demi-pension à l'hôtel et départ pour la visite du centre historique d'Alghero qui conserve de nombreux témoignages historiques et artistiques de grande valeur. Visite facultative de la grotte de Neptune. Dans l'après-midi, nous visiterons l'église SS. Trinità di Saccargia, le plus haut exemple d'art roman pisan-génois en Sardaigne. Retour à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 8. **DÉPART**

Petit-déjeuner à l'hôtel, transfert à l'aéroport



TERRE AUTHENTIQUE



DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS: Cagliari, Oristano, Barumini, Giara di Gesturi, Tharros, Bosa, San Leonardo de Siete Fuentas, Santa Cristina, Barbagia, Orgosolo, Supramonte, Gennargentu Tonara, Fonni, Nuoro, Olbia, Costa Smeralda, La Maddalena, Alghero, Ss. Trinità di Saccargia.



RANDONNÉE LES CINQ TERRE ET LA TOSCANE

JOUR 1. **ARRIVÉE**

Arrivée sur la Riviera de la Versilia. Enregistrement à l'hôtel. Dîner et nuitée.

JOUR 2. **CINQ TERRE**

Demi-pension à l'hôtel. Le matin, départ en bus pour La Spezia. Rencontre avec le guide et départ en train pour Vernazza.
Le sentier part de Vernazza : il monte à 180 mètres d'altitude et se termine près de Monterosso, la ville la plus occidentale des Cinq Terre. Retour en train avec arrêt à Manarola ou Riomaggiore pour admirer un autre village caractéristique.
Durée du parcours : environ 3 heures.

JOUR 3. **ÎLE PALMARIA**

Demi-pension à l'hôtel. Départ en bus pour La Spezia. Rencontre avec le guide et embarquement pour l'île Palmaria. Le sentier s'étend sur toute l'île et traverse une magnifique végétation méditerranéenne avec vue sur La Spezia, Portovenere, Tino et Tinetto (durée du parcours environ 3 heures). À la fin de la promenade, embarquement pour Portovenere, où vous ferez une visite de la ville. Continuation en bateau vers La Spezia et retour à l'hôtel.

JOUR 4. **CAMOGLI SAN FRUTTUOSO PORTOFINO**

Demi-pension à l'hôtel. Départ en bus pour Portofino. Rencontre avec le guide et continuation vers Camogli. Nous rejoignons à pied l'abbaye bénédictine de San Fruttuoso. Repos et continuation vers Portofino. Au cours de la promenade, exploration du parc naturel de Portofino pour admirer le thym odorant, les fleurs de bruyère, le myrte et le genêt, ainsi que le maquis méditerranéen spontané (4 heures d'excursion). Visite de Portofino, puis transfert en bateau à Santa Margherita Ligure pour une brève visite. Retour à l'hôtel.



JOUR 5 CARRIÈRES DE MARBRE DE CARRARE PIETRASANTA

Demi-pension à l'hôtel. Départ en bus pour les carrières de marbre de Carrare. À bord d'une jeep, notre guide vous accompagnera dans une visite unique pour découvrir une terrasse panoramique magnifique et à couper le souffle, d'où vous pourrez admirer la mer, Portovenere, la chaîne de montagnes des Cinq Terre, le golfe de La Spezia et les carrières de marbre de l'intérieur. Dans les carrières, vous aurez la possibilité de toucher les blocs de marbre précieux et de voir les processus et les machines utilisés pour l'extraction du marbre à toutes les étapes. Après la visite, dégustation du Lardo di Colonnata, un lard blanc délicat affiné dans des bacs en marbre spéciaux. Continuation vers Pietrasanta, un lieu qui est le centre de l'art du marbre depuis l'époque de Michel-Ange. Des sculpteurs modernes célèbres tels que Miró, Henry Moore, Mitoraj, Jean Botero et Pomodoro ont également travaillé ici. Sur demande, possibilité de visiter le Musée des Bozzetti, une collection de dessins à la craie d'artistes de renommée mondiale, et de nombreuses galeries d'art.

JOUR 6. DÉPART

Petit-déjeuner et départ pour le retour.



RANDONNÉE DANS LES CINQ TERRE ET LA TOSCANE

DURÉE DU CIRCUIT: 6 jours LIEUX VISITÉS: Versilia, Cinq Terre, Île Palmaria, Camogli, San Fruttuoso, Portofino, Carrare, Pietrasanta.



ROUTE VERS LE SUD-EST

RANDONNÉE DANS LE SALENTO



JOUR 1. **ARRIVÉE**

Arrivée dans les Pouilles (aéroport de Brindisi ou Bari) et transfert à Otranto. Installation à l'hôtel. L'après-midi, détente et, pour ceux qui le souhaitent, petite randonnée dans le Salento pour tester leurs chaussures. Présentation des guides et du programme du voyage, dîner libre et soirée tranquille dans le centre historique d'Otranto. Nuit à l'hôtel.

JOUR 2. **D'OTRANTO À PORTO BADISCO**

Après le petit-déjeuner, visite guidée d'Otranto et départ vers le sud pour la carrière de bauxite le long du périmètre d'Orte. Pendant les périodes les plus chaudes, il sera possible de se baigner dans le lac, une expérience inoubliable. Toujours vers le sud, nous continuerons vers Torre Sant'Emiliano et Porto Badisco. Arrêt dans une ferme avec fromagerie où il sera possible d'acheter des fromages. Dîner typique et dégustation de vins Palentini. Nuitée.

Durée moyenne : environ 5 heures - Longueur du parcours : 16 km - Niveau de difficulté : facile.

GIORNO 3. **De PORTO BADISCO à CASTRO**

Petit-déjeuner et départ pour une halte sur le front de mer de Santa Cesarea Terme en passant par Torre Minervino et Torre Specchia la Guardia. Une halte à Santa Cesarea Terme devant la Villa Sticchi avant d'arriver à Porto Miggiano et à sa magnifique baie où il est possible de se baigner. Montée à travers les pinèdes et les sentiers de campagne jusqu'à la grotte Zinzulusa. Visite de la grotte, arrivée à Castro et visite du château. Installation à l'hôtel. Nous vous recommandons de prendre l'apéritif au cœur de Castro Città ou Porto di Castro. Nuitée.

Durée moyenne : environ 7 heures - Longueur du parcours : 20 km - Niveau de difficulté : moyen.

GIORNO 4. **De CASTRO à TIGGIANO**

Nous quittons Castro et, quelques kilomètres plus loin, nous sommes plongés dans la végétation dense du Seno Acquaviva, qui débouche sur une magnifique petite baie aux eaux cristallines. La tentation d'une baignade matinale sera irrésistible. Reprise de la marche jusqu'à Torre Capo Lupo, où vous pourrez profiter



d'une vue panoramique incroyable, puis passage par Torre del Sasso et entrée dans la campagne ensoleillée qui nous mènera au petit port de Porto Tricase. Montez en altitude puis redescendez vers le Canal del Rio Tricase. Après quelques marches à pic sur la mer, vous vous retrouverez à Marina Serra avec la magnifique Torre Palane et l'incroyable piscine naturelle qui attirera tous les randonneurs pour un plongeon rafraîchissant. Après ce moment de détente, nous retournons à Tiggiano en empruntant le petit sentier entouré par les bois de Tricase. Brève visite du palais baronnial et de l'église Sant'Ippazio. Nuitée.

Durée moyenne : environ 9 heures - Longueur du parcours : 21 km - Niveau de difficulté : moyen.

JOUR 5. DE TIGGIANO À LA GROTTE DE LA MANNUTA

Un bon réveil et un copieux petit-déjeuner pour affronter une journée intense sur la côte. Nous descendrons vers la mer à travers d'anciennes oliveraies et, une fois arrivés à la fascinante Torre Nasparo, nous serons de nouveau au bord de la mer pour emprunter immédiatement les sentiers des « Vie del Sale », les rochers de « Scalamascu e Funnuvojere » et retourner à la forêt « Nsepe » qui longe le chemin étroit menant à Torre Specchia Grande. Nous descendrons du sentier vers la mer qui nous mènera à Marina di Guardiola et Canal del Rio Guardiola, puis nous remonterons pour arriver à Marina di Novaglie. De là, seuls d'anciens sentiers nous mèneront à notre destination finale. Le sentier Cipolliane, l'étape pour visiter les grottes du même nom sera incontournable et, après quelques kilomètres de murs en pierres sèches, nous arriverons à Ciolo pour une pause bien méritée avec une baignade presque obligatoire. Dans la magnifique crique sous le pont du Canyon, nous remonterons le tronçon escarpé de l'Aspro, d'où une descente nous mènera à la grotte de la Mannuta, immergeant totalement les randonneurs dans le maquis méditerranéen, l'euphorbe, le myrte et les anciennes cultures qui dominent la mer. Une fois arrivés à Mannuta, transfert en minibus à l'hôtel. Nuitée.

Durée moyenne : environ 8 heures - Longueur du parcours : 18 km - Niveau de difficulté : difficile.

JOUR 6. DE LA GROTTE DE LA MANNUTA À S. MARIA DI LEUCA - LECCE

C'est le moment de la phase finale qui, bien que plus courte, sera la plus difficile. Le sentier étroit qui mène de la grotte de la Mannuta à Santa Maria di Leuca présente de nombreux passages exposés et de nombreux dénivelés. Une scène passionnante à pic sur la mer, touchant les nombreuses grottes depuis les hauteurs. Arrivée au phare et au sanctuaire de Leuca, descente du monumental escalier et arrivée à Leuca. Pause obligatoire pour boire un verre rafraîchissant au bord de la mer et départ pour l'hébergement. Nuitée.

Durée moyenne : environ 6 heures - Longueur du parcours : 7 km - Niveau de difficulté : difficile.

JOUR 7. VISITE À PIED DE LECCE

Petit-déjeuner et visite à pied de Lecce, la capitale du baroque. Avec un guide, nous découvrirons le centre historique de cette belle ville du sud de l'Italie qui enchante par ses maisons, ses églises, ses palais et ses places. Nous visiterons la Piazza San Oronzo, Santa Croce, l'amphithéâtre romain et la Piazza Duomo. Temps libre en ville pour découvrir les boutiques et les nombreux restaurants et trattorias qui proposent des menus typiques à des prix très intéressants. Nous vous conseillons de goûter la tarte typique de Lecce, ou « pasticciotto ». Nuitée.

Durée moyenne : environ 8 heures - Longueur du parcours : 10/12 km - Niveau de difficulté : facile.

JOUR 8. DÉPART

Petit-déjeuner et départ pour l'aéroport.





ROUTE VERS LE SUD-EST

DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS: Otranto, Porto Badisco, Castro, Tiggiano, Grotta delle Mannute, Santa Maria di Leuca, Lecce.





ENTRE LES FORÊTS ET LE BLEU

RANDONNÉE DANS LES POUILLES

JOUR 1. **ARRIVÉE**

Arrivée à l'aéroport, transfert vers le Gargano, installation à l'hôtel, rencontre avec le guide, présentation de l'itinéraire. Dîner et nuitée.

JOUR 2. **GARGANO**

Demi-pension à l'hôtel. L'itinéraire nous mène de la forêt de Vieste à la lisière de la Foresta Umbra, pour ensuite rejoindre le Monte Sacro, connu pour les ruines de l'abbaye de la Santissima Trinità. Le départ se fait depuis la localité de Sagro, dont la forêt est caractérisée par de grands spécimens d'arbres de Cerro. Après environ 3 km de marche, nous arrivons à la ferme Fusillo : de là, nous continuons vers le Monte Sacro, de forme trapézoïdale.

Durée moyenne : environ 10 heures - Longueur du parcours : 21 km - Niveau de difficulté : moyen/élevé.

JOUR 3. **FORÊT UMBRANIQUE PARC NATIONAL DU GARGANO**

Demi-pension à l'hôtel. L'itinéraire d'aujourd'hui se déroule à l'intérieur de la forêt Umbra : Caserma di Caritate (300 m d'altitude), localités de Baracconi et Lacotenente (800 m d'altitude), puis redescente vers les localités de Ginestra (inférieure et supérieure) et Caritate. En partant de la Caserma di Caritate, il faut suivre la route goudronnée pendant environ 1 km jusqu'à une aire de pique-nique. Au bout de celle-ci se trouve un panneau forestier indiquant le chemin pour Baracconi (premier panneau). Le sentier grimpe vers le sommet de la colline, en 25 virages, et l'un d'eux comporte le deuxième panneau. En continuant, vous trouverez des indications qui mènent à la grava de Pozzo Lombardo et, plus loin, à celle de Malanotte. Après environ trois heures de marche, vous arrivez à Baracconi, près du village Umbra. Transfert à l'hôtel, dîner et nuitée.

Durée moyenne : environ 11 heures - Longueur du parcours : 26 km - Niveau de difficulté : élevé.

JOUR 4. **HAUTE MURGIA CASTEL DEL MONTE**

Petit-déjeuner, retrait du panier-repas et départ en bus pour le lieu de rendez-vous pour le début de l'excursion (environ 1h30). Parcours avec un guide spécialisé dans la région entourant Castel del Monte, pour



admirer la faune et la flore autochtones de la Murgia et certaines formes d'anthropisation du parc telles que les masserie, les jazzi et les murs en pierres sèches. Une pause dégustation est prévue dans une masseria et, dans l'après-midi, une visite guidée du manoir octogonal, symbole du pouvoir de l'empereur Frédéric II. Transfert en bus Gran Turismo vers le Salento (environ 2h30). Arrivée et installation à l'hôtel, dîner et nuitée.

Durée moyenne : environ 4 heures - Longueur du parcours : 15 km - Niveau de difficulté : moyen.

JOUR 5. PORTO SELVAGGIO PALUDE DEL CAPITANO GALLIPOLI

Demi-pension à l'hôtel. Départ en bus. Début du parcours depuis le parc naturel régional « Portoselvaggio e Palude del Capitano » entre Santa Caterina et Sant'Isidoro, avec une alternance de hautes falaises, de criques, de baies et de petites criques. La pinède est la forêt qui l'ombrage et sous laquelle s'entrelacent les sentiers qui traversent le parc, entre grottes préhistoriques, specchie, murs d'anciens villages, tours côtières et fossiles de poissons. Premier parc des Pouilles, un parc pour toutes les saisons. Transfert en bus à Gallipoli, brève visite du Borgo Antico della Città Bella. Transfert à l'hôtel en bus.

Durée moyenne : environ 10 heures - Longueur du parcours : 15 km - Niveau de difficulté : moyen.

JOUR 6. SUD-EST DE L'ITALIE OTRANTO

Demi-pension à l'hôtel. Promenade le long de la côte adriatique du Salento, au nord d'Otranto, la ville la plus orientale d'Italie, sur des falaises aux nuances dorées et des sables qui mêlent le blanc et le noir. De nombreuses dichotomies jalonnent cet itinéraire qui s'achève par une halte et la visite du vieux village d'Otranto. Transfert en bus à l'hôtel. Dîner et nuitée.

Durée moyenne : environ 10 heures - Longueur du parcours : 18 km - Niveau de difficulté : moyen

JOUR 7. TERRA D'ARNEO LECCE

Demi-pension à l'hôtel. Magnifique excursion, cette fois-ci dans la Terra di Arneo, entre les étendues de maquis à proximité de la piste d'essai des prototypes. Parfums pénétrants et très agréables de fromages et de ricotta de ferme que vous pourrez acheter lors des arrêts. Masseria Donna Aurelia, sur un itinéraire longeant des oliveraies, de longues routes rectilignes en terre battue et goudronnées, d'élégantes résidences de campagne, de grandes tours pour l'irrigation des champs, des chênes géants et des grottes. Ensuite, transfert en bus à Lecce pour une brève visite du centre historique.

Durée moyenne : environ 10 heures - Longueur du parcours : 18 km - Niveau de difficulté: moyen.

JOUR 8. DÉPART

Petit-déjeuner, temps libre à disposition, transfert à l'aéroport pour le départ.



ENTRE LES FORÊTS ET LE BLEU

DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS :
Gargano, Foresta Umbra, Parc national du Gargano, Parc national de l'Alta Murgia, Castel del Monte, Porto Selvaggio, Palude del Capitano, Gallipoli, Otranto, Terra d'Arneo, Lecce.



CYCLOTOURISME DANS LE SALENTO

UNE SEMAINE D'EXCURSIONS À VÉLO



JOUR 1. ARRIVÉE DANS LE SALENTO

Arrivée dans le Salento. Installation dans les chambres, remise des vélos (si demandé) et briefing avec notre guide cyclotouristique qui vous expliquera le déroulement de l'itinéraire et les horaires de départ des excursions. Nuitée.

JOUR 2. BOSCO BELVEDERE

Petit-déjeuner buffet. L'itinéraire se déroule dans la zone sud-ouest de Maglie, dans une région autrefois occupée par l'immense Bosco Belvedere, aujourd'hui remplacé par ce qui reste d'une oliveraie séculaire. Après avoir aperçu l'ancien centre urbain de Scorrano, vous atteindrez le principal point d'intérêt de l'itinéraire, le Trappito della Castagna, une installation souterraine pour la production d'huile (non visitable). Dans la même zone, vous pourrez observer un gouffre karstique et d'énormes oliviers centenaires, derniers spécimens avant la replantation due à la xylella. Un autre point d'intérêt est le suggestif Casino Canale d'Oronzo, qui représente une demeure typique de la région. Retour à l'hôtel, nuitée

JOUR 3. CUTROFIANO GALATINA CORIGLIANO D'OTRANTO

Petit-déjeuner buffet. L'itinéraire permet d'arriver en toute sécurité à Galatina, en empruntant le réseau dense de petites routes secondaires qui sillonnent tout le Salento. À visiter : le trappito souterrain de la Masseria Astore, situé à la périphérie est de Cutrofiano, le centre historique de Galatina (à ne pas manquer : l'église S. Caterina), les pozzelle de Corigliano, situées à la périphérie sud-ouest du village, et son centre historique, embelli par un château à la belle façade baroque datant de 1667. Retour à l'hôtel, nuitée.

JOUR 4. ROUTE VERS L'EST

Petit-déjeuner buffet. L'itinéraire permet de rejoindre l'ancienne ville d'Otranto, en passant par des menhirs et des dolmens, des cryptes basiliennes et des fermes fortifiées, des formations naturelles étranges (le Masso delle Vecchia, les bauxites de Monte Vergine). Visite de l'ancien centre messapien de Muro Leccese, de Giurdignano et du centre médiéval d'Otranto, dominé par la cathédrale normande. Retour à l'hôtel. Nuitée.



JOUR 5. **LES BASILIENS**

Petit-déjeuner buffet. L'itinéraire comprend parmi ses principales attractions la crypte basilique de Santa Cristina du Xe siècle à Carpignano. Après avoir admiré la grande tour pigeonnier et dépassé le menhir Staurotomea, vous vous dirigerez vers l'église de S. Marina di Stigliano, cœur d'un petit village médiéval. De là, vous atteindrez d'abord la ferme fortifiée de Torcito, puis Cannole et son palais baronnial. Arrêt obligatoire à l'église S.Giovanni a Morigino. Retour à l'hôtel, nuitée.

JOUR 6. **TOUR DES MESSAPI**

Petit-déjeuner buffet. L'itinéraire se déroule en partie sur la crête de la Serra di Poggiardo.
En chemin, vous découvrirez l'ermitage de S.Giovanni sur le territoire de Giuggianello, le palais baronnial de Specchia Gallone, la crypte des SS. Stefani et ses précieuses fresques, le parc archéologique de Vaste, ancienne ville messapienne, Poggiardo et son intéressant centre historique. Enfin, la petite église de S. Maria di Miggiano, sur le territoire de Muro Leccese, mérite une visite. Retour à l'hôtel, nuitée.

JOUR 7. **Kalos Irtate: GRECÌA SALENTINA**

Petit-déjeuner buffet. Le trajet peut être raccourci en prenant le train FSE de Maglie à Sternatia. L'itinéraire serpente au cœur de la Grecìa salentina, jusqu'à Martignano, Calimera et Martano, avec son château et ses maisons typiques à cour intérieure. Les pozzelle de Castrignano dei Greci et le petit centre de Melpignano, avec son intéressant palais Orsini, sont particulièrement intéressants. Retour à l'hôtel, nuitée.

JOUR 8. **DÉPART**

Petit-déjeuner buffet. Transfert à l'aéroport et départ.





CYCLOTOURISME DANS LE SALENTO

DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS: Bosco Belvedere, Scorrano, Cutrofiano, Galatina, Corigliano d'Otranto, Otranto, Carpignano, Torcito, Cannole, Morigino, Poggiardo,, Giuggianello, Specchia Gallone, Vaste, Miggiano, Muro Leccese, Maglie, Sternatia, Martignano, Calimera, Martano, Castrignano dei Greci, Melpignano.



L'ANNEAU DE LA FOI

LES LIEUX SYMBOLIQUES DU CHRISTIANISME EN ITALIE

JOUR 1. — **ARRIVÉE**

Arrivée à Rome et transfert à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 2. — **ROME**

Demi-pension à l'hôtel, transfert le matin à la place Saint-Pierre à temps pour assister à l'Angélus du Pape.
Ensuite, visite guidée panoramique de la Ville éternelle : Colisée, Forums impériaux, Capitole, place de Venise. Retour à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 3. — **ROCCAPORENA CASCIA ASSISE**

Départ pour Cascia et bref arrêt à Roccaporena pour visiter le lieu de naissance de Sainte Rita. Ensuite, visite de la basilique inférieure, du monastère et de la pénitencerie appartenant au complexe du sanctuaire de Sainte Rita da Cascia. Continuation vers Assise et visite de la basilique Saint-François, de la Piazza del Municipio et du temple de Minerve. Installation à l'hôtel. Dîner et nuitée.

JOUR 4. — **LORETO CAMPLI LANCIANO**

Petit-déjeuner à l'hôtel et départ pour Loreto, petite ville des Marches qui abrite la basilique de la Sainte Maison, l'un des principaux lieux de culte et l'un des sanctuaires mariaux les plus importants et les plus visités du monde catholique. Dans l'après-midi, continuation vers Campli, brève halte dans cette commune des Abruzzes pour ceux qui souhaitent monter la Scala Santa. Dans la soirée, arrivée à Lanciano, installation à l'hôtel et dîner. Après le dîner, promenade dans le centre historique pour visiter la pittoresque Piazza del Plebiscito avec la cathédrale Santa Maria del Ponte. Retour à l'hôtel pour la nuit.



JOUR 5. **SAN GIOVANNI ROTONDO**

Petit-déjeuner. Visite du centre historique de Lanciano qui conserve une grande partie du plan d'origine de la ville. Visite du sanctuaire de San Francesco qui conserve le Miracle Eucharistique, la relique de la transformation en chair et en sang de l'Eucharistie. Continuation vers San Giovanni Rotondo pour visiter les lieux où vécut Padre Pio da Pietrelcina. Après-midi libre pour assister à la messe. Transfert à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 6. **MONTE SANT'ANGELO POMPEI**

Petit-déjeuner à l'hôtel et visite du sanctuaire de San Michele Arcangelo (patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO), destination de pèlerinage des fidèles chrétiens depuis le VIe siècle. Le lieu est vénéré depuis 490, année où, selon la tradition, l'archange Michel est apparu pour la première fois sur le Gargano à San Lorenzo Maiorano dans la grotte. Transfert à Pompéi où nous arriverons à temps pour la dernière célébration à 19h00. Après la messe, transfert à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 7. **NAPLES**

Petit-déjeuner et départ pour Naples. Visite à pied du centre historique de la ville parthénopéenne à la découverte des plus beaux sites : Piazza del Plebiscito, le Palais Royal, la Galerie Umberto I et le Théâtre San Carlo. Visite de la chapelle San Severo qui conserve l'un des chefs-d'œuvre de l'art sculptural mondial : le Christ voilé de Giuseppe Sammartino. Après la visite, transfert vers Rome où nous arriverons dans la soirée. Installation à l'hôtel, dîner et nuitée.

JOUR 8. **DÉPART**

Petit-déjeuner et départ.





L'ANNEAU DE LA FOI

DURÉE DU CIRCUIT: 8 jours
LIEUX VISITÉS: Rome, Cascia, Assisi, Roccaporena, Loreto, Campli, Lanciano, San Giovanni Rotondo, Monte Sant'Angelo, Pompei, Napoli.



EXTENSIONS

De “C’EST L’ITALIE” circuit

Extensions possibles DE MONTECATINI TERME

JOUR 7.

BOLOGNE ET PLUS

Jour 1: Transfert en train de Montecatini Terme à Bologne ou en transfert privé. Enregistrement à l’hôtel et journée libre pour visiter la capitale de l’Émilie-Romagne. Bologne est une ville incontournable : ses principales caractéristiques sont ses arcades (longues de 40 kilomètres !) et ses tours (il y en avait autrefois plus d’une centaine, aujourd’hui on en compte 24). Promenez-vous sous les arcades et sur la Piazza Maggiore, le salon de Bologne, le principal lieu de rencontre des Bolognais. Sur votre droite, vous pourrez admirer la fontaine de Neptune, l’un des symboles de la ville, œuvre du sculpteur Giambologna, et la basilique San Petronio. N’oubliez pas de goûter la mortadelle de Bologne dans l’une des boutiques historiques du centre-ville pour le dîner, et ne manquez pas les tortellini !

Jour 2: Après le petit-déjeuner, transfert privé vers Maranello, siège du Musée Ferrari. À l’intérieur du musée, vous trouverez les voitures qui ont fait l’histoire du Cavallino et les souvenirs des grands pilotes du passé et du présent (la visite dure environ 1h30). Vous pouvez également décider d’approfondir votre visite avec un tour de l’usine où est construite la « Rossa » et du circuit de Maranello (tour en bus d’environ 45 minutes). À la fin de la visite, toujours avec un transfert privé, vous repartirez en direction de Modène pour visiter une acetaia (acetaia) avec dégustation du célèbre vinaigre balsamique. Retour à Bologne dans l’après-midi.

Jour 3: Petit-déjeuner et départ

FLORENCE ET PLUS

Jour 1 : Transfert en train (ou en transfert privé) de Montecatini Terme à Florence, la ville d’art, peut-être l’une des plus célèbres au monde. Un tiers de tous les trésors artistiques italiens se trouve dans la capitale toscane. Prenez le temps de visiter Santa Croce, la plus grande église franciscaine d’Italie, considérée comme le tombeau des personnalités italiennes les plus importantes de l’histoire, de l’art et de la littérature. Le Palazzo Vecchio sur la Piazza della Signoria, avec sa copie du David de Michel-



Ange, la cathédrale avec la coupole de Brunelleschi, le baptistère, la Piazza della Signoria et le Ponte Vecchio avec ses batailles ornementales, sont également surprenants. Vous aurez également la possibilité de visiter le marché de San Lorenzo. C'est l'un des marchés les plus anciens et les plus importants, avec un vaste choix de produits frais et régionaux. Pourquoi ne pas goûter les produits typiques préparés dans les différents stands ?

Jour 2: Après le petit-déjeuner, visite du musée des Offices, l'un des musées les plus importants au monde. Les Offices abritent un immense patrimoine artistique, qui comprend des milliers de tableaux de l'époque médiévale à l'époque moderne, un grand nombre de sculptures anciennes et de miniatures. Ses collections de peintures du XIVe siècle et de la Renaissance contiennent quelques chefs-d'œuvre absolus de l'art de tous les temps. Parmi les artistes qui ont contribué à enrichir la Galerie des Offices avec leurs œuvres, on peut citer Giotto, Simone Martini, Beato Angelico, Piero della Francesca, Botticelli, Filippo Lippi, Mantegna, Correggio, Raphaël, Michel-Ange, Léonard de Vinci et Caravage. Après la visite des Offices, temps libre pour admirer le Ponte Vecchio et ses bijouteries ou pour faire du shopping dans les boutiques de la ville. Dîner dans un restaurant typique de la ville pour déguster la Bistecca alla Fiorentina et d'autres plats typiques de la région (pappa al pomodoro, ribollita, tortelli mugellani, lampredotto, etc.). Alternative : transfert privé au Barberino Designer Outlet à Barberino del Mugello (à environ 40 minutes de Florence) ; L'outlet est une charmante citadelle du shopping où vous pourrez faire vos achats en toute détente, immergé dans le paysage toscan, et profiter de l'occasion pour acheter des articles dans plus de 100 magasins outlet - entre boutiques monomarques et magasins multimarques - des meilleures marques du made in Italy et bien plus encore (par exemple Dolce & Gabbana, Prada, Gucci, Valentino, etc.) à des prix réduits. Retour en ville dans l'après-midi.

Jour 3 : Petit-déjeuner et départ



Extensions possibles DE SORRENTE

JOUR 10.

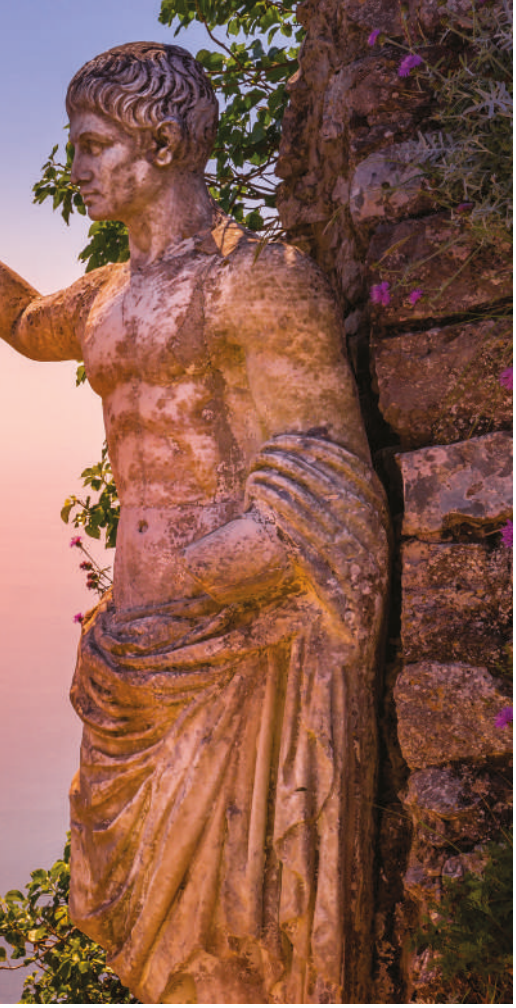
Jour 1: LA CÔTE AMALFITAINE SUR LA ROUTE

Petit-déjeuner et départ pour la côte amalfitaine, l'une des plus fascinantes au monde pour ses paysages panoramiques. Ne manquez pas l'occasion de graver dans votre cœur et dans votre mémoire les panoramas à couper le souffle de ce coin de paradis italien ! Départ de votre hôtel ou du point de rendez-vous pour rejoindre la route côtière amalfitaine en direction de Positano, où vous aurez la possibilité de visiter ce merveilleux village. Temps libre pour flâner dans les ruelles menant à la plage et admirer les boutiques à la mode de Positano.
La visite se poursuit le long de la route panoramique en passant par les magnifiques villages de Praiano, Furore, Conca dei Marini avant de se diriger vers Amalfi où vous aurez un peu de temps libre pour visiter la cathédrale ou profiter d'une excursion en bateau en option (si le temps le permet). Enfin, nous ferons une halte à Ravello, l'un des plus beaux points de vue d'Italie, où vous aurez le temps de visiter certains de ses sites les plus remarquables, tels que la Villa Rufolo ou l'ancienne cathédrale. Retour à l'hôtel, dîner et nuitée.

Remarque : les entrées à la Carreggiata et à la Villa Rufolo ne sont pas incluses. N'oubliez pas votre appareil photo, des chaussures confortables, de l'eau, de la crème solaire et un chapeau. required.

Jour 2: CAPRI EN BATEAU

Petit-déjeuner et départ pour Capri,



magnifique île de la Méditerranée qui a séduit intellectuels, artistes et écrivains, tous fascinés par sa beauté magique. Transfert depuis votre hôtel ou le point de rendez-vous au port où vous embarquerez à bord de votre bateau pour commencer votre croisière le long de la côte avec la possibilité de vous arrêter pour vous baigner avant de traverser la baie vers Capri. Une fois sur place, le bateau vous emmènera faire le tour de l'île pour découvrir ses plus beaux sites tels que la Grotta Bianca, l'Arco Naturale, la Grotta Verde, le phare de Punta Carena, la Grotta Azzurra et les célèbres rochers Faraglioni. Temps libre pour explorer l'île et flâner sur la célèbre place principale ou admirer les jardins d'Auguste. C'est une occasion unique de vous détendre et de profiter du soleil tout en admirant la beauté de l'île depuis la mer.

Remarque: le skipper est votre guide. Le billet d'entrée à la grotte bleue n'est pas inclus et l'arrêt est à la discrétion du capitaine, en fonction des conditions de la mer et du temps d'attente. Équipement de plongée inclus. N'oubliez pas votre appareil photo, vos tongs, vos maillots de bain, vos serviettes, votre crème solaire et votre chapeau. Maximum 12 personnes à bord. Tous les bateaux sont équipés du Wi-Fi, d'une chaîne stéréo, d'une trousse de premiers secours et d'une assurance responsabilité civile. Départ du port de Massa Lubrense.

Jour 3: Petit-déjeuner et transfert à l'aéroport de Naples pour le départ.

Extensions possibles DE LA VALLÉE D'ITRIA

JOUR 13.

Jour 1: BARI TYPIC FOOD
Petit-déjeuner et départ pour la belle ville de Bari, capitale des Pouilles et ancienne porte commerciale vers l'Orient. La vieille ville d'origine byzantine, enfermée dans ses remparts, est riche en monuments. Visite guidée du château souabe, imposante fortification qui protégeait la ville depuis la côte, du Gargano jusqu'à Otranto, puis visite de la basilique Saint-Nicolas (1087), qui conserve les reliques du saint.
Considérée comme le prototype de l'art roman des Pouilles, elle offre une interprétation originale des styles lombard, pisan et français, dans laquelle on remarque également l'influence de l'expression syrienne de l'architecture byzantine. À la fin de la promenade, dégustation de la célèbre focaccia barese. Dans l'après-midi, nous pourrons nous essayer à la fabrication artisanale des orecchiette sous le regard attentif d'une dame du loup.
À la fin, nous pourrons déguster les orecchiette que nous aurons préparées lors d'un dîner typique des Pouilles. Retour à l'hôtel et nuitée.

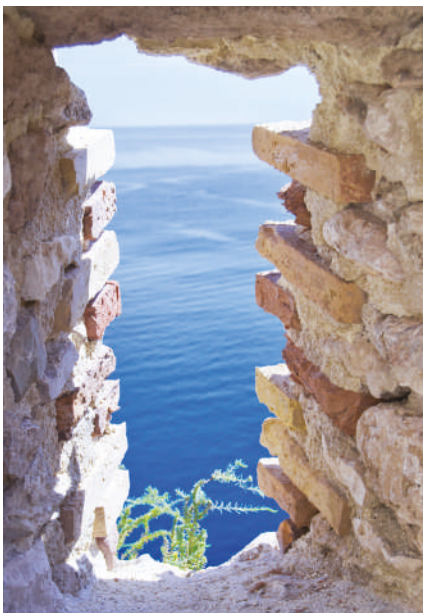
Jour 2: POLIGNANO A MARE
Petit-déjeuner et départ pour Polignano a Mare, magnifique village de pêcheurs construit sur une falaise surplombant la mer Adriatique. Nous visiterons les ruelles pittoresques qui, depuis la place principale, serpentent vers des balcons surplombant la mer. Polignano a Mare est également connue pour être la ville d'adoption du grand Domenico Modugno, chanteur des Pouilles qui, grâce à sa célèbre chanson « Volare », a fait connaître dans le monde entier la chanson et le style italiens. Possibilité de déguster une bonne glace. Retour à l'hôtel, dîner et nuitée.

Jour 3: Petit-déjeuner et transfert à l'aéroport de Bari ou Brindisi.



Circuits
“LA REINE DES MERS”
“LE BEAU DES PETIT REGIONS”
Extension possible
DE TERMOLI ET VIESTE

EXCURSION DUX ÎLES TREMITI
Après le petit-déjeuner, transfert au port et embarquement pour l’archipel des îles Tremiti, les « Sassi di Diomede », perles de la Mare Nostrum. Traversée en ferry vers l’île de San Domino. Une fois à quai, excursion en bateau pour faire le tour de l’île de San Domino, puis Capraia et enfin l’île de San Nicola. Nous découvrirons des criques de sable et des grottes marines à travers une mer cristalline, des paysages intacts, des côtes découpées, des falaises abruptes et



une nature que les moines appelaient « le jardin du paradis ». Accostage sur l’île de San Nicola et visite du centre principal de l’archipel où, parmi les ruelles accrochées à la roche, vous découvrirez l’historique abbaye de Santa Maria del Mare, avec son magnifique sol en mosaïque. Déjeuner à base de poisson dans l’un des restaurants typiques et temps libre pour vous détendre sur la plage.
Vers 17h00, embarquement pour le retour au port de départ, puis transfert à l’hôtel pour le dîner et la nuit.

Conditions Générales du contrat de vente de forfaits touristiques

1.SOURCES LÉGISLATIVES

La vente de forfaits touristiques, qui ont pour objet des services à fournir sur le territoire national et international, est régie - jusqu'à son abrogation conformément à l'article 3 du décret législatif n° 79 du 23 mai 2011 (le « Code du tourisme ») - par la loi n° 1084 du 27/12/1977 ratifiant et exécutant la Convention internationale relative au contrat de voyage (CCV), signée à Bruxelles le 23/04/1970 - dans la mesure où elle est applicable - ainsi que par le Code du tourisme (articles 32 à 51) et ses modifications ultérieures.

2.RÉGIME ADMINISTRATIF

L'organisateur et l'intermédiaire du forfait touristique auquel le touriste s'adresse doivent être habilités à exercer leurs activités respectives conformément à la réglementation administrative applicable, y compris régionale. Conformément à l'article 18, paragraphe VI, du Code du tourisme, l'utilisation dans la raison sociale ou la dénomination sociale des termes « agence de voyage », « agence de tourisme », « tour opérateur », « médiateur de voyage » ou d'autres termes et expressions, y compris en langue étrangère, de nature similaire, est réservée exclusivement aux entreprises habilitées visées au premier paragraphe.

3. DÉFINITIONS

Aux fins du présent contrat, on entend par :

a) organisateur de voyages : la personne qui s'engage en son nom propre et moyennant une rémunération forfaitaire à fournir à des tiers des forfaits touristiques, en combinant les éléments visés à l'article 4 ci-dessous ou en offrant au touriste, y compris par le biais d'un système de communication à distance, la possibilité de réaliser et d'acheter cette combinaison de manière autonome ;

b) intermédiaire : la personne qui, même à titre non professionnel et sans but lucratif, vend ou s'engage à fournir des forfaits touristiques réalisés conformément à l'article 4 ci-dessous, moyennant une rémunération forfaitaire ;

c) touriste : l'acheteur, le cessionnaire d'un forfait touristique ou toute personne, même à nommer, pour autant qu'elle remplisse toutes les conditions requises pour bénéficier du service, pour le compte de laquelle le contractant principal s'engage à acheter sans rémunération un forfait touristique.

4. NOTION DE FORFAIT TOURISTIQUE

La notion de forfait touristique est la suivante :

« Les forfaits touristiques ont pour objet les voyages, les vacances, les circuits « tout compris », les croisières touristiques, résultant de la combinaison, par quiconque et de quelque manière que ce soit, d'au moins deux des éléments indiqués ci-dessous, vendus ou proposés à la vente à un prix forfaitaire : a) transport ; b) l'hébergement ; c) les services touristiques non accessoires au transport ou à l'hébergement visés à l'article 36 qui, pour la satisfaction des besoins récréatifs du touriste, constituent une partie significative du « forfait touristique » (article 34 du Code du tourisme). Le touriste a le droit de recevoir une copie du contrat de vente du forfait touristique (rédigé conformément à l'article 35 du Code du tourisme). Le contrat constitue un titre d'accès au Fonds de garantie visé à l'article 21 ci-dessous.

5. INFORMATIONS AU TOURISTE - FICHE TECHNIQUE

L'organisateur prépare une fiche technique dans le catalogue ou dans le programme hors catalogue, également sur support électronique ou par voie télématique. Les éléments obligatoires de la fiche technique du catalogue ou du programme hors catalogue sont les suivants :

- les références de l'autorisation administrative ou, le cas échéant, la D.I.A. ou la S.C.I.A. de l'organisateur ;
- les références de la police d'assurance responsabilité civile ;
- la période de validité du catalogue ou du programme hors catalogue ;
- les modalités et conditions de remplacement du voyageur (art. 39 du Code du tourisme) ;
- les paramètres et critères d'ajustement du prix du voyage (art. 40 du Code du tourisme).

L'organisateur inclura également dans la fiche technique toute condition particulière supplémentaire.

Au moment de la conclusion du contrat, l'organisateur informera également les passagers de l'identité du ou des transporteurs effectifs, sans préjudice des dispositions de l'art. 11 du règlement CE 2111/2005, et de leur inclusion éventuelle dans la « liste noire » prévue par ledit règlement.

6. RÉSERVATIONS

La proposition de réservation doit être rédigée sur un formulaire contractuel spécifique, électronique le cas échéant, rempli dans son intégralité et signé par le client, qui en recevra une copie. L'acceptation des réservations n'est considérée comme définitive, avec conclusion du contrat, qu'au moment où l'organisateur envoie la confirmation correspondante, y compris par voie électronique, au touriste auprès de l'agence de voyages intermédiaire. Avant le départ, l'organisateur fournira les informations relatives au forfait touristique qui ne figurent pas dans les documents contractuels, les brochures ou autres moyens de communication écrite, conformément à l'article 37, paragraphe 2, du Code du tourisme. Conformément à l'article 32, paragraphe 2, du Code du tourisme, dans le cas de contrats conclus à distance ou en dehors des locaux commerciaux (tels que définis respectivement par les articles 50 et 45 du décret législatif 206/2005), l'organisateur se réserve le droit de communiquer par écrit l'inexistence du droit de rétractation prévu par les articles 64 et suivants du décret législatif 206/2005.

7. PAIEMENTS

Le montant de l'acompte, jusqu'à un maximum de 25 % du prix du forfait touristique, à verser au moment de la réservation ou au moment de la demande ferme, et la date à laquelle, avant le départ, le solde devra être réglé, sont indiqués dans le catalogue, la brochure ou tout autre document. Le non-paiement des sommes susmentionnées aux dates fixées constitue une clause résolutoire expresse susceptible d'entraîner, de la part de l'agence intermédiaire et/ou de l'organisateur, la résiliation de plein droit.

8. PRIX

Le prix du forfait touristique est déterminé dans le contrat, en référence aux indications figurant dans le catalogue ou le programme hors catalogue et aux éventuelles mises à jour ultérieures de ces catalogues ou programmes hors catalogue.

Il peut être modifié jusqu'à 20 jours avant le départ et uniquement en raison de variations :

- des coûts de transport, y compris le coût du carburant ;
- des droits et taxes sur certains types de services touristiques tels que les impôts, taxes ou droits d'atterrissage, de débarquement ou d'embarquement dans les ports et aéroports ;
- des taux de change appliqués au forfait en question.

Pour ces variations, il sera fait référence aux taux de change et aux coûts susmentionnés en vigueur à la date de publication du programme, tels qu'indiqués dans la fiche technique du catalogue, ou à la date indiquée dans les éventuelles mises à jour susmentionnées. Les fluctuations auront une incidence sur le prix forfaitaire du forfait touristique dans le pourcentage expressément indiqué dans la fiche technique du catalogue ou du programme hors catalogue.

9. MODIFICATION OU ANNULATION DU FORFAIT TOURISTIQUE AVANT LE DÉPART

Avant le départ, l'organisateur ou l'intermédiaire qui a besoin de modifier de manière significative un ou plusieurs éléments du contrat en informe immédiatement le touriste par écrit, en indiquant le type de modification et la variation de prix qui en résulte. S'il n'accepte pas la proposition de modification visée au paragraphe 1, le touriste peut exercer le droit de récupérer la somme déjà versée ou de bénéficier de l'offre d'un forfait touristique de remplacement conformément aux paragraphes 2 et 3 de l'article 10. Le touriste peut exercer les droits susmentionnés même lorsque l'annulation est due au fait que le nombre minimum de participants prévu dans le catalogue ou dans le programme hors catalogue n'a pas été atteint, ou à des cas de force majeure et de hasard liés au forfait touristique acheté. Pour les annulations autres que celles causées par un cas de force majeure, un cas fortuit et le non-atteinte du nombre minimum de participants, ainsi que pour celles autres que le refus par le touriste du forfait touristique alternatif proposé, l'organisateur qui annule (Art. 33 let. e Cod. Cons.) remboursera au touriste le double de la somme versée par celui-ci et encaissée par l'organisateur, par l'intermédiaire de l'agent de voyages. La somme faisant l'objet du remboursement ne sera jamais supérieure au double des montants dont le touriste serait redevable à la même date, conformément aux dispositions de l'art. 10, alinéa 4, s'il était lui-même à l'origine de l'annulation.

10. RÉSILIATION PAR LE TOURISTE

Le touriste peut résilier le contrat, sans payer de pénalités, dans les cas suivants :

- augmentation du prix visé à l'article 8 ci-dessus supérieure à 10 % ;
- modification significative d'un ou plusieurs éléments du contrat pouvant être objectivement considérés comme fondamentaux pour la jouissance du forfait touristique dans son ensemble, proposée par l'organisateur après la conclusion du contrat mais avant le départ et non acceptée par le touriste.

Dans les cas susmentionnés, le touriste a le droit, au choix :

- de bénéficier d'un autre forfait touristique, sans supplément de prix ou avec remboursement de la différence de prix, si le deuxième forfait touristique a une valeur inférieure au premier ;
- au remboursement de la seule partie du prix déjà payée. Ce remboursement doit être effectué dans les sept jours ouvrables suivant la réception de la demande de remboursement. Le touriste doit communiquer sa décision (d'accepter la modification ou de se rétracter) au plus tard deux jours ouvrables après avoir reçu la notification d'augmentation ou de modification. En l'absence de communication expresse dans le délai susmentionné, la proposition formulée par l'organisateur est considérée comme acceptée.

Au touriste qui résilie le contrat avant le départ en dehors des cas énumérés au premier alinéa, ou dans le cas prévu à l'article 7, alinéa 2, seront facturés - indépendamment du paiement de l'acompte visé à l'article 7, alinéa 1 - les frais individuels de gestion du dossier, la pénalité dans la mesure indiquée dans la fiche technique du catalogue ou du programme hors catalogue ou du voyage sur mesure, le montant éventuel des couvertures d'assurance déjà demandées au moment de la conclusion du contrat ou pour d'autres services déjà rendus. Dans le cas de groupes préconstitués, ces montants seront convenus au cas par cas lors de la signature du contrat.

11. MODIFICATIONS APRÈS LE DÉPART

Si, après le départ, l'organisateur se trouve dans l'impossibilité de fournir, pour quelque raison que ce soit, à l'exception d'un fait imputable au touriste, une partie essentielle des services prévus dans le contrat, il devra proposer des solutions alternatives, sans supplément de prix à la charge du contractant, et si les prestations fournies sont d'une valeur inférieure à celles prévues, il devra rembourser la différence. Si aucune solution alternative n'est possible, ou si la solution proposée par l'organisateur est refusée par le touriste pour des raisons avérées et justifiées, l'organisateur fournira, sans supplément de prix, un moyen de transport équivalent à celui initialement prévu pour le retour au lieu de départ ou à un autre lieu éventuellement convenu, en fonction de la disponibilité des moyens et des places, et le remboursera à hauteur de la différence entre le coût des prestations prévues et celui des prestations effectuées jusqu'au moment du retour anticipé.

12. REMPLACEMENTS

Le touriste qui renonce à son voyage peut se faire remplacer par une autre personne à condition que :

a) l'organisateur en soit informé par écrit au moins 4 jours ouvrables avant la date fixée pour le départ, en recevant simultanément une communication indiquant les raisons du remplacement et les coordonnées du cessionnaire ;

b) le cessionnaire remplisse toutes les conditions pour bénéficier du service (conformément à l'article 39 du Code du tourisme) et en particulier les conditions relatives au passeport, aux visas et aux certificats sanitaires ;

c) les mêmes services ou d'autres services de remplacement puissent être fournis à la suite du

remplacement ;
d) le remplaçant rembourse à l'organisateur tous les frais supplémentaires engagés pour procéder au remplacement, dans la mesure où ceux-ci lui seront quantifiés avant la cession.
Le cédant et le cessionnaire sont solidairement responsables du paiement du solde du prix ainsi que des montants visés à la lettre d) du présent article. Les éventuelles modalités et conditions supplémentaires de remplacement sont indiquées dans la fiche technique.

13. OBLIGATIONS DES VOYAGEURS

Au cours des négociations et, dans tous les cas, avant la conclusion du contrat, les citoyens italiens reçoivent par écrit les informations générales - mises à jour à la date d'impression du catalogue - relatives aux obligations sanitaires et aux documents nécessaires pour voyager à l'étranger. Les citoyens étrangers trouveront les informations correspondantes auprès de leurs représentations diplomatiques présentes en Italie et/ou des canaux d'information officiels de leur gouvernement. Dans tous les cas, les consommateurs veilleront, avant leur départ, à vérifier la mise à jour de ces informations auprès des autorités compétentes (pour les citoyens italiens, les préfectures locales ou le ministère des Affaires étrangères via le site www.viaggiaresicuri.it ou le centre d'appel au numéro 06.491115) et à s'y conformer avant le voyage. En l'absence d'une telle vérification, aucune responsabilité ne pourra être imputée à l'intermédiaire ou à l'organisateur en cas de non-départ d'un ou plusieurs consommateurs. Les consommateurs doivent informer l'intermédiaire et l'organisateur de leur nationalité et, au moment du départ, s'assurer définitivement qu'ils sont en possession des certificats de vaccination, du passeport individuel et de tout autre document valable pour tous les pays concernés par l'itinéraire, ainsi que des visas de séjour, de transit et des certificats sanitaires éventuellement requis. En outre, afin d'évaluer la situation sanitaire et sécuritaire des pays de destination et, par conséquent, l'utilisabilité objective des services achetés ou à acheter, le touriste trouvera (en utilisant les sources d'information indiquées au paragraphe 2) les informations officielles de caractère général auprès du ministère des Affaires étrangères, qui indique expressément si les destinations font ou non l'objet d'une recommandation formelle de ne pas voyager. Les consommateurs devront également se conformer aux règles de prudence et de diligence normales et à celles spécifiques en vigueur dans les pays de destination du voyage, à toutes les informations qui leur sont fournies par l'organisateur, ainsi qu'aux règlements, dispositions administratives ou législatives relatifs au forfait touristique. Les consommateurs seront tenus responsables de tous les dommages subis par l'organisateur et/ou l'intermédiaire, y compris en raison du non-respect des obligations susmentionnées, y compris les frais nécessaires à leur rapatriement. Le touriste est tenu de fournir à l'organisateur tous les documents, informations et éléments en sa possession utiles à l'exercice du droit de subrogation de ce dernier à l'égard des tiers responsables du dommage et est responsable envers l'organisateur du préjudice causé au droit de subrogation. Le touriste communiquera également par écrit à l'organisateur, au moment de la réservation, les demandes personnelles particulières qui pourront faire l'objet d'accords spécifiques sur les modalités du voyage, à condition que leur mise en œuvre soit possible. Le touriste est toujours tenu d'informer l'intermédiaire et l'organisateur de ses besoins ou conditions particuliers (grossesse, intolérances alimentaires, handicap, etc.) et de préciser explicitement sa demande de services personnalisés correspondants.

14. CLASSIFICATION HÔTELIÈRE

La classification officielle des structures hôtelières est fournie dans le catalogue ou dans tout autre document d'information uniquement sur la base des indications expresses et formelles des autorités compétentes du pays dans lequel le service est fourni. En l'absence de classifications officielles reconnues par les autorités publiques compétentes des pays, y compris les membres de l'UE auxquels le service se réfère, l'organisateur se réserve le droit de fournir dans le catalogue ou la brochure sa propre description de l'établissement d'hébergement, de manière à permettre une évaluation et une acceptation de celui-ci par le touriste.

15. RÉGIME DE RESPONSABILITÉ

L'organisateur est responsable des dommages causés au touriste en raison de l'inexécution totale ou partielle des prestations contractuellement dues, que celles-ci soient effectuées par lui-même ou par des prestataires tiers, à moins qu'il ne prouve que l'événement est imputable au touriste (y compris les initiatives prises de manière autonome par ce dernier au cours de l'exécution des services touristiques) ou du fait d'un tiers à caractère imprévisible ou inévitable, de circonstances étrangères à la fourniture des prestations prévues dans le contrat, d'un cas fortuit, d'un cas de force majeure, ou de circonstances que l'organisateur lui-même ne pouvait raisonnablement prévoir ou résoudre, selon la diligence professionnelle. L'intermédiaire auprès duquel la réservation du forfait touristique a été effectuée n'est en aucun cas responsable des obligations découlant de l'organisation du voyage, mais est uniquement responsable des obligations découlant de sa qualité d'intermédiaire et, en tout état de cause, dans les limites prévues pour cette responsabilité par les règles en vigueur en la matière, sauf exemption prévue à l'article 46 du Code du tourisme.

16. LIMITES DE L'INDEMNISATION

Les indemnités visées aux articles 44, 45 et 47 du Code du tourisme et les délais de prescription correspondants sont régis par les dispositions qui y sont prévues et, dans tous les cas, dans les limites fixées par le C.C.V., par les conventions internationales qui régissent les prestations faisant partie du forfait touristique, ainsi que par les articles 1783 et 1784 du Code civil.

17. OBLIGATION D'ASSISTANCE

L'organisateur est tenu de fournir des mesures d'assistance au touriste selon le critère de diligence professionnelle, en se référant exclusivement aux obligations qui lui incombent en vertu de la loi ou du contrat. L'organisateur et l'intermédiaire sont exonérés de leurs responsabilités respectives (articles 15 et 16 des présentes conditions générales) lorsque l'inexécution ou la mauvaise exécution du contrat est imputable au touriste ou résulte d'un fait imprévisible ou inévitable d'un tiers, ou a été causée par un cas fortuit ou un cas de force majeure.

18. RÉCLAMATIONS ET PLAINTES

Toute défaillance dans l'exécution du contrat doit être contestée par le touriste pendant la durée du séjour, par le biais d'une réclamation présentée en temps utile afin que l'organisateur, son représentant local ou l'accompagnateur puissent y remédier rapidement. Dans le cas contraire, l'indemnisation du préjudice sera réduite ou exclue conformément à l'article 1227 du Code civil italien. Le touriste devra également, sous peine de déchéance, déposer une réclamation en envoyant une lettre recommandée avec accusé de réception ou par tout autre moyen garantissant la preuve de la réception, à l'organisateur ou à l'intermédiaire, au plus tard dix jours ouvrables après la date de retour au lieu de départ.

19. ASSURANCE CONTRE LES FRAIS D'ANNULATION ET DE RAPATRIEMENT

Si elles ne sont pas expressément incluses dans le prix, il est possible, et même conseillé, de souscrire au moment de la réservation auprès des bureaux de l'organisateur ou du vendeur des polices d'assurance spéciales contre les frais résultant de l'annulation du forfait touristique, d'éventuels accidents et d'événements liés aux bagages transportés. Il est également possible de souscrire un contrat d'assistance couvrant les frais de rapatriement en cas d'accident, de maladie, de cas fortuit et/ou de force majeure. Le touriste exercera les droits découlant de ces contrats exclusivement à l'égard des compagnies d'assurance souscriptrices, aux conditions et selon les modalités prévues par ces polices.

20. MODES ALTERNATIFS DE RÉSOLUTION DES LITIGES

Conformément à l'article 67 du Code du tourisme, l'organisateur peut proposer au touriste, dans son catalogue, sur son site web ou sous d'autres formes, des modes alternatifs de résolution des litiges. Dans ce cas, l'organisateur indiquera le type de résolution alternative proposé et les effets que cette adhésion comporte.

21. FONDS DE GARANTIE (ART. 51 DU CODE DU TOURISME).

Le Fonds national de garantie, créé pour protéger les consommateurs titulaires d'un contrat, répond aux besoins suivants en cas d'insolvabilité ou de faillite déclarée de l'intermédiaire ou de l'organisateur :
a) remboursement du prix payé ;
b) rapatriement en cas de voyages à l'étranger.
Le fonds doit également fournir une aide financière immédiate en cas de retour forcé de touristes provenant de pays non membres de l'Union européenne lors d'urgences imputables ou non au comportement de l'organisateur. Les modalités d'intervention du Fonds sont fixées par le décret du Président du Conseil des ministres n° 349 du 23/07/99, et les demandes de remboursement au Fonds ne sont soumises à aucun délai de prescription. L'organisateur et l'intermédiaire contribuent à alimenter ce Fonds dans la mesure prévue au paragraphe 2 de l'article 51 précité du Code du tourisme, par le paiement de la prime d'assurance obligatoire qu'il est tenu de souscrire, dont une partie est versée au Fonds selon les modalités prévues à l'article 6 du décret ministériel 349/99.

ADDENDUM

CONDITIONS GÉNÉRALES DU CONTRAT DE VENTE DE SERVICES TOURISTIQUES INDIVIDUELS

A) DISPOSITIONS RÉGLEMENTAIRES

Les contrats ayant pour objet la seule prestation de transport, la seule prestation d'hébergement ou toute autre prestation touristique distincte, ne pouvant être considérés comme des contrats d'organisation de voyages ou de forfaits touristiques, sont régis par les dispositions suivantes du CCV : art. 1, n° 3 et n° 6 ; articles 17 à 23 ; articles 24 à 31 (uniquement les parties de ces dispositions qui ne se réfèrent pas au contrat d'organisation) ainsi que par les autres accords se référant spécifiquement à la vente du service individuel faisant l'objet du contrat. Le vendeur qui s'engage à fournir à des tiers, y compris par voie électronique, un service touristique séparé, est tenu de remettre au touriste les documents relatifs à ce service, qui indiquent le montant payé pour le service, et ne peut en aucun cas être considéré comme un organisateur de voyages.

B) CONDITIONS CONTRACTUELLES

Les clauses suivantes des conditions générales de vente de forfaits touristiques susmentionnées s'appliquent également à ces contrats : art. 6, paragraphe 1 ; art. 7, paragraphe 2 ; art. 13 ; art. 18. L'application de ces clauses ne détermine en aucun cas la configuration des services concernés comme un cas particulier de forfait touristique. La terminologie des clauses susmentionnées relatives au contrat de forfait touristique (organisateur, voyage, etc.) doit donc être comprise en référence aux figures correspondantes du contrat de vente de services touristiques individuels (vendeur, séjour, etc.).

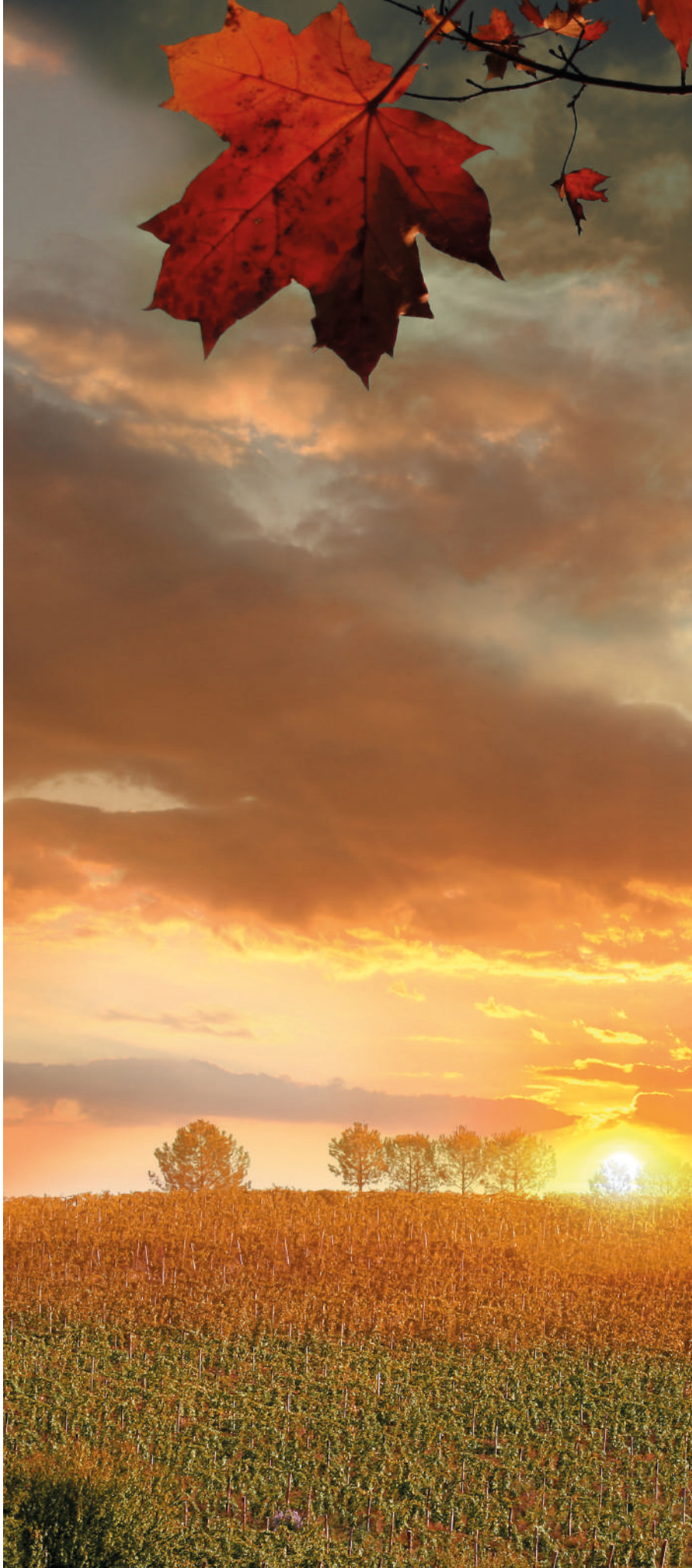
NOTES

NOTES

NOTES

CHIRIATTITOUR

TOUR OPERATOR



CHIRIATTI TOUR

nos bureaux:
Roma
Galatina (Le)
Minervino di Lecce (Le)

WWW.CHIRIATTIVIAGGI.IT

METROPOLITANMAG.IT